## MINISTERO DELL' UNIVERSITA' E DELLA RICERCA ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE COREUTICA CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA " F. CILEA" REGGIO CALABRIA

Via Giuseppe Reale Già Aschenez prol. n. 1 - 89123 Reggio Calabria

Tel. 0965 812223- Fax n 0965 499417 – e-mail: cmreggiocalabria@gmail.com –

pec: conservatoriocilea@pec.it

AL SITO WEB dell'Istituzione-Sezione Amministrazione Trasparente-Provvedimenti Organi indirizzo politico

ALL' ALBO Pretorio on -line

ELENCO DELIBERE ASSUNTE DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE NELLA SEDUTA DEL 26 MAGGIO 2020- VERBALE N. 6/2020 – APPROVATO IN DATA 30 GIUGNO 2020.

Art. 23 Decreto Legislativo 14 marzo 2013 n. 33, s.m.i.

**DELIBERA n. 18/2020** 

**Oggetto:** Richiesta attivazione Corsi di I livello (trienni): DCPL31 Maestro collaboratore, DCPL15 Composizione - indirizzo Musicologico.

### **PREMESSA**

Prende la parola il Direttore che fa presente che il Ministero dell'Università e della Ricerca, Direzione per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e coreutica con nota Registro Ufficiale n. 7973 del 13.03.2020 avente ad oggetto "Indicazioni operative per accreditamento e le modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello a.a. 2020/2021", e successiva Registro Ufficiale n. 10421 del 22.04.2020 di pari oggetto, ha dato la possibilità alle Istituzioni di inoltrare, entro il 29 maggio 2020, tramite l'apposita piattaforma informatica richiesta di nuova attivazione e/o modifica dei corsi accademici di primo e secondo livello; riferisce, quindi, che il Consiglio Accademico ha accolto tutte le richieste pervenute dai Dipartimenti, e sostanzialmente, oltre le modifiche finalizzate a bilanciare meglio i piani di studio, ha approvato la richiesta di attivazione di due nuovi corsi di primo livello: corso di Maestro Collaboratore e corso di Composizioneindirizzo musicologico. La relativa delibera, precisa il Direttore, è stata adottata dal Consiglio Accademico, all'unanimità per quanto attiene il corso di Composizione-indirizzo musicologico, e a maggioranza con un solo voto contrario -per l'articolazione delle ore e dei crediti- per quanto attiene il corso di Maestro Collaboratore. Il Direttore continua dando assicurazione che l'attivazione dei due nuovi corsi, per i quali ha ottenuto il parere favorevole del Co.Te.Co., non determinerà alcun onere aggiuntivo a carico del bilancio dello Stato perché i corsi presentano professionalità all'interno dell'Istituto, né, almeno per il primo anno, a carico del bilancio del Conservatorio poiché gli studenti di questi nuovi corsi accederanno alle materie aggiuntive insieme agli studenti dei corsi di triennio già attivi.

Il Direttore continua esplicitando le motivazioni che hanno determinato la richiesta di attivazione; in particolare precisa che:

 la richiesta di attivazione del Corso di Composizione - indirizzo Musicologico trova la sua motivazione nella presenza del Biennio di Discipline Storiche, Critiche e Analitiche della Musica, accreditato nel decorso anno accademico pur in mancanza di un corso di triennio giacché il Ministero ha riconosciuto al Conservatorio un importante curriculum nel campo

- della ricerca musicologica; con il triennio si completerà il corso di formazione musicologica e storica per gli studenti che vorranno intraprendere questa professione;
- la richiesta di attivazione del Corso di Maestro Collaboratore trova la sua motivazione nell'assenza nella formazione dei pianisti collaboratori o accompagnatori e, pertanto, al momento in cui sarà possibile richiedere l'attivazione del corso biennale, assicurerà una ulteriore possibilità di lavoro ai pianisti che vorranno intraprendere una professione anche nei teatri o in altre istituzioni di produzione musicale.

### **CONTENUTO**

Preso atto che è necessaria delibera del Consiglio di Amministrazione; Condivisa l'opportunità di ampliare l'offerta formativa del Conservatorio; Sulla base di quanto dichiarato dal Direttore;

# all'unanimità,

### **DELIBERA**

- **Art. 1** Quanto in premessa è parte essenziale e costitutiva del presente provvedimento.
- **Art. 2** Di richiedere, in conformità al deliberato dal Consiglio Accademico l'accreditamento dei corsi di Diploma Accademico di primo livello sotto riportati:
  - 1. DCPL15 Composizione indirizzo Musicologico;
  - 2. DCPL31 Maestro Collaboratore.

**Art. 3** La presente delibera, approvata seduta stante, riporta il numero d'ordine **18/2020** e sarà trasmessa al Ministero dell'Università e della Ricerca mediante l'apposita piattaforma informatica.

## **DELIBERA n. 19/2020**

**Oggetto:** Rinnovo Nucleo di Valutazione.

### **PREMESSA**

L'argomento all''ordine del giorno attiene alla scadenza in data 29 giugno 2020 del Nucleo di Valutazione del Conservatorio, costituito per la durata di tre anni con decreto n. 3714 del 30.06.2017- e successive modifiche inerenti al componente interno- ed in atto composto dal dr. Stefano Vaccari- componente esterno- e dalla prof.ssa Dina Tullio Donatone- componente interno- essendo nel frattempo intervenute le dimissioni dall'incarico dell'altro componente esterno a suo tempo nominato- Dr. Enrico Antonio Squillace-.

Viene sentito il Direttore amministrativo che illustra lo stato delle pertinenti disposizioni normative ed in particolare l'art. 24 del vigente Statuto d'autonomia approvato con Decreto Direttoriale n. 1516 del 15.06.2017, l'articolo 10 del D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, le integrazioni e modifiche di cui all'art 1, commi 644 e 645, della Legge 27 dicembre 2017 n. 205. A seguire vengono ripresi i precedenti deliberati del Consiglio di Amministrazione ed in particolare il contenuto dispositivo della delibera n. 26/2017 del 21 Aprile 2017 con cui il Consiglio di Amministrazione allora in carica ha determinato le modalità procedurali per l'individuazione dei due componenti esterni nonché le competenze degli organi Consiglio Accademico e Consiglio di Amministrazione, prevedendo la pubblicazione un avviso finalizzato all'acquisizione di disponibilità di soggetti qualificati tra i quali individuare, sulla scorta della valutazione del curriculum vitae, quelli cui conferire l'incarico di componenti esterni il Nucleo di valutazione del Conservatorio; l'avviso non costituiva avvio di procedura concorsuale né era teso a predisporre graduatorie, attribuire punteggi o realizzare altre classificazioni di merito. Prevedeva quali requisiti generali di partecipazione- oltre al possesso del requisito specifico della comprovata qualificazione nel campo della valutazione, requisiti richiesti dallo Statuto e dal D.P.R 132/2003-: iscrizione nelle liste elettorali del Comune di residenza; godimento dei diritti civili e politici; eventuale posizione regolare nei confronti degli obblighi di leva; non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso una pubblica amministrazione; non aver subito condanne che comportino l'interdizione dai pubblici uffici; non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale. In ogni caso, in analogia con le previsioni della L. n. 190/2012, è stata richiesta dichiarazione formale: di non essere portatore di alcun interesse economico-professionale in conflitto con le attività e le finalità del Conservatorio; di non trovarsi, nei confronti del Conservatorio, in una situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi propri, del coniuge, di conviventi, di parenti e affini entro il secondo grado; di non avere un rapporto di coniugio, convivenza, di parentela o di affinità entro il secondo grado con i componenti degli organi dell'Istituzione. Era altresì previsto un termine di scadenza non inferiore a 15 giorni.

In riferimento al componente interno è stato pubblicato un avviso del Direttore con destinatari il personale a tempo indeterminato e si è dato luogo a valutazione del curriculum vitae così come per gli esperti esterni.

Si prevedeva infine che tutte le dichiarazioni di disponibilità all'incarico di componente il Nucleo di valutazione pervenute entro i termini previsti venissero prese in esame dal Consiglio Accademico che avrebbe sottoposto le proprie valutazioni al Consiglio di Amministrazione per il seguito di sua competenza.

Tanto sopra premesso,

#### **CONTENUTO**

considerato che necessario provvedere al rinnovo dell'Organo; ritenuto a tal fine di potersi adeguare alle determinazioni di cui alla su esposta delibera n.

26/2017, fermo restando il richiamo e adattamento al vigente art 1, comma 645 della Legge 27 dicembre 2017 n. 205 nella parte in cui prevede che ai componenti del nucleo di valutazione non spettano compensi, indennità o gettoni di presenza;

Il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità

#### **DELIBERA**

Art. 1 Quanto in premessa è parte essenziale e costitutiva del presente provvedimento.

Art. 2 Di indire procedura per il rinnovo del Nucleo di valutazione del Conservatorio di musica F. Cilea di Reggio Calabria e tal fine di adottare e fare proprie le determinazioni di cui dispositivo della delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio n. 26/2017 del 21 aprile 2017 fermo restando il richiamo e adeguamento al vigente art 1, comma 645 della Legge 27 dicembre 2017 n. 205 nella parte in cui prevede che ai componenti del Nucleo di valutazione non spettano compensi, indennità o gettoni di presenza. E per l'effetto dà dato mandato al Presidente di pubblicare in conformità un avviso finalizzato all'acquisizione di disponibilità di soggetti qualificati ad essere individuati, sulla scorta della valutazione del curriculum vitae, quali componenti esterni il Nucleo di valutazione del Conservatorio. Dà, altresì mandato al Direttore per la pubblicazione di un avviso riservato al personale a tempo indeterminato finalizzato ad acquisire la disponibilità ad essere individuati, sulla scorta della valutazione del curriculum vitae, quale componente interno il Nucleo di Valutazione del Conservatorio. Tutte le dichiarazioni di disponibilità all'incarico di componente il Nucleo di valutazione pervenute entro i termini previsti saranno prese in esame dal Consiglio Accademico. Il Consiglio Accademico sottoporrà le proprie valutazioni al Consiglio di Amministrazione per il seguito di sua competenza.

Art. 3 La presente delibera, efficace ed immediatamente esecutiva, riporta il numero d'ordine 19/2020.

Reggio Calabria 07/07/2020

Prot. n.3152/B2-c

Il Presidente F.to Prof.ssa Concetta Nicolosi