



Ministero dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

AL SITO WEB DELL'ISTITUZIONE-  
SEZIONE AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE-  
PROVVEDIMENTI ORGANI INDIRIZZO  
POLITICO

ALL'ALBO PRETORIO ON -LINE

**ELENCO DELIBERE ASSUNTE DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE NELLA SEDUTA  
DEL 03 OTTOBRE 2023- VERBALE N. 11/2023 – APPROVATO IN DATA 15 DICEMBRE 2023.  
ART. 23 DECRETO LEGISLATIVO 14 MARZO 2013 N. 33 S.M.I.**

Punto n. 3 degli argomenti all'ordine del giorno.

**3. Convenzione con altri Conservatori - D.M. 180/2023.**

Il Direttore introduce l'argomento riferendo che sono in corso di perfezionamento le intese con Istituzioni interessate a consorzarsi con il Conservatorio di Reggio Calabria per lo svolgimento congiunto delle procedure concorsuali per i settori disciplinari di comune interesse, esattamente alla data del 02.10.2023 Cosenza, Cagliari, Catania, Messina, Palermo, Ribera, Sassari, Trapani e Vibo Valentia;

Il Conservatorio di Reggio Calabria sarà Istituzione capofila per due SAD esattamente:

- Strumenti a percussioni: cattedre da mettere a bando n. 4- Reggio Calabria 2, Sassari 1, Cosenza 1;
- Violino: cattedre da mettere a bando n. 14- Reggio Calabria 4, Sassari 3, Cosenza 2, Messina 2, Ribera 1, Vibo Valentia 2.

La situazione è ancora in itinere non essendo intervenuta soluzione definitiva.

Il Direttore conclude esponendo uno schema di convenzione per lo svolgimento congiunto delle procedure concorsuali facendo presente che lo stesso è stato approvato dal Consiglio Accademico che gli ha conferito delega ad apportare eventuali modifiche.

Tanto sopra considerato, il Consiglio di amministrazione conviene di determinarsi in conformità al deliberato del Consiglio Accademico e pertanto all'unanimità **DELIBERA** Di approvare lo schema di convenzione in premessa e autorizzata il Direttore ad apportare eventuali modifiche che dovessero rendersi necessarie o opportune.

La presente delibera riporta il **numero d'ordine 50/2023.**

\*\*\*

Punto n. 4 degli argomenti all'ordine del giorno.

**4. Convenzione con il Cineca- D.M. 180/2023.**

Il Direttore riferisce l'intendimento di aderire alla piattaforma Cineca per la gestione delle procedure e supporto alle commissioni dei concorsi di cui al D.M. 180-2023; in data 02.10.2023 è stata trasmessa richiesta di preventivo formale- prot. n. 4546- al momento si è in attesa di riscontro;



# Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

i costi sono ancora da definire, tuttavia, sulla base di indicazioni per le vie brevi si è a conoscenza che è previsto un importo una tantum di € 1.500,00 oltre iva e un importo aggiuntivo di € 6,29 oltre iva per ciascuna domanda presentata; il Direttore conclude rappresentando l'imprescindibilità della spesa anche considerato l'obbligatorietà dell'ottemperanza al Decreto Ministeriale già deliberata dal Consiglio di Amministrazione nella precedente seduta. Tanto considerato il Consiglio di amministrazione dopo adeguata discussione all'unanimità **DELIBERA** di autorizzare l'adesione alla piattaforma Cineca per il fine in premessa e dà mandato al Direttore di adottare tutte conseguenti determinazioni, con l'impegno a reperire successivamente i fondi necessari e restando inteso che nel bando di concorso sarà richiesto ai candidati un contributo di € 10,00 in conformità a normativa vigente. La presente delibera riporta il **numero d'ordine 51/2023**.

\*\*\*

Punto n. 5 degli argomenti all'ordine del giorno.

### **5. Determinazioni copertura posto disponibile Direttore Ufficio Ragioneria.**

Premesso che

il Dr. Marco Prochilo (dipendente di ruolo) che in atto ricopre il posto di direttore di ragioneria, il t. ha chiesto di essere collocato in aspettativa senza assegni ex art. 43 del vigente CCNL AFAM a decorrere dal 01 novembre 2023 e fino al 31 ottobre 2024 per accettare l'incarico di Direttore amm.vo che lo scrivente Conservatorio gli ha proposto a seguito di apposita delibera n. 41/2023 del 28.07.2023;

il dott. Marco Prochilo, con decreto del 25 settembre 2023, è stato collocato in aspettativa senza assegni a decorrere dal 01.11.2023 e fino al 31.10.2024;

– in conseguenza di ciò, si rende disponibile ad annum il posto di direttore dell'ufficio di ragioneria; Tenuto conto che, per le medesime ragioni già manifestate per il posto di direttore amm.vo costituisce preminente esigenza del Conservatorio procedere alla tempestiva copertura dei posti di personale amministrativo che saranno vacanti e/o disponibili al 01.11.2023, soprattutto quelli apicali, al fine di consentire una regolare conclusione dell'anno finanziario, assicurare continuità alla gestione amministrativa e garantire un ordinario avvio del prossimo anno accademico 2023/24;

Considerato che la Nota Ministeriale – Direzione Generale AFAM – prot. n. 3127 del 10 marzo 2023 recante oggetto "Personale tecnico-amministrativo. Reclutamento e mobilità A.A. 2023/2024" per la copertura dei posti esclusivamente "disponibili" prevede, ovviamente, il "reclutamento" mediante contratto a tempo determinato;

Ritenuto per esigenze di speditezza e al fine di evitare un'attività dispendiosa in termini di risorse economiche e umane, di procedere alla copertura del posto di Direttore di ragioneria disponibile a decorrere dal 01.11.2023 mediante reclutamento con contratto a tempo determinato utilizzando all'uopo le graduatorie oggi vigenti di altre Istituzioni da individuarsi con il criterio della viciniorità (fin qui adottato e in ultimo per il profilo di Direttore amm.vo);

Atteso che da ricerca informale risulta che la graduatoria viciniori è quella del Conservatorio di Musica "F. Torrefranca di Vibo Valentia;



# Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

il Consiglio di Amministrazione dopo adeguata discussione all'unanimità **DELIBERA** di procedere alla copertura del posto di Direttore di Ragioneria (Area EP/1) del Conservatorio disponibile a decorrere dal 01 novembre 2023 e fino al 31 ottobre 2024 mediante reclutamento con contratto a tempo determinato di durata annuale utilizzando le graduatorie per il medesimo profilo professionale oggi vigenti secondo il criterio della viciniorità.

Per l'effetto di quanto sopra, di ricorrere alla graduatoria di Direttore di ragioneria (Area EP/1) del Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia, previa acquisizione della stessa direttamente da parte di tale Istituto e di sottoscrivere con il primo candidato collocato in posizione utile nella suindicata graduatoria che si dichiara disponibile, apposito contratto di lavoro a tempo determinato di durata annuale su posto "disponibile", con decorrenza 01.11.2023 e termine 31.10.2024.

Di dare mandato al Presidente del Conservatorio, in caso di esito negativo di quanto ai precedenti capoversi, di individuare altra graduatoria viciniora da utilizzare per la copertura del posto in discussione. La presente delibera riporta il **numero d'ordine n. 52/2023**.

\*\*\*

Punto n. 6 degli argomenti all'ordine del giorno.

### **6. Partenariato con il Comune di Reggio Calabria.**

Sul punto prende la parola il Direttore, il quale riferisce che, a seguito dei dialoghi verbali intercorsi con il Comune di Reggio Calabria in occasione dell'organizzazione dell'evento Adriana Lecouvreur tenutosi al Teatro Cilea il 17 dicembre 2022, il medesimo Comune di Reggio Calabria a fine luglio 2023 ha trasmesso una bozza di accordo di partenariato, valevole per tre anni (ed eventualmente prorogabile), per lo svolgimento di eventi al Teatro Comunale Cilea e in altri siti pubblici della Città che è stata sottoposta all'attenzione del Consiglio Accademico nella seduta del 02 ottobre 2023. Nel corso di tale seduta, il Consiglio Accademico ha approvato detta bozza, che prevede l'erogazione da parte del Conservatorio di un contributo *una tantum* di € 9.000,00 a titolo di compartecipazione alle spese di manutenzione del Teatro Cilea (lavori attualmente in corso), apportando delle modifiche in merito all'organizzazione degli eventi, stabilendo nello specifico che il Conservatorio abbia facoltà di svolgere eventi/concerti e non obblighi in tal senso. La bozza di accordo, con le modifiche approvate dal Consiglio Accademico, è stata trasmessa prima dell'inizio della seduta ai componenti del CdA. La somma necessaria è rinvenibile al bilancio del Conservatorio in particolare nella disponibilità del capitolo denominato produzione e ricerca.

Con riguardo alla questione, il Presidente, in ragione del ruolo che riveste e delle sue attribuzioni, lamenta di non essere stata preventivamente portata a conoscenza di tale intesa. Il Direttore, in risposta, evidenzia che essendo oramai trascorsi diversi mesi dalla realizzazione dell'evento Adriana Lecouvreur, non immaginava più che il Comune avrebbe effettivamente sottoposto un accordo di partenariato, del quale ad ogni modo si era già fatto menzione.

Sul merito dell'accordo, la prof.ssa De Matteis e lo studente Zuccalà, unitamente al Presidente, rilevano l'opportunità che la corresponsione del contributo *una tantum* di € 9.000,00 a carico del Conservatorio venga procrastinata all'atto della riapertura del Teatro dopo l'attuale chiusura;



# Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

inoltre, ritengono opportuno che l'intesa preveda una "clausola risolutiva" in caso di inadempimento, con esplicitazione del diritto del Conservatorio ad ottenere la restituzione del contributo versato. Dopo ampia ed adeguata discussione, si conviene all'unanimità di apportare alla bozza di accordo approvata dal Consiglio Accademico nella seduta del 02.10.2023, le aggiunte sopra indicate. In questi termini all'unanimità l'accordo viene approvato. La presente **DELIBERA** riporta il **numero d'ordine 53/2023**.

\*\*\*

Punto n. 7 degli argomenti all'ordine del giorno.

### 7. Istanza prot. n. 4264 del 20.09.2023-dipendente Mara Romano.

Premesso che:

in considerazione della disponibilità di un posto di Assistente per l'a.a. 2023/24 (comando autorizzato del dipendente Federico Domenico), il CdA con delibera n. 43/2023 del 28/07/2023 ha deliberato di autorizzare l'indizione di una selezione pubblica per titoli ed esami per la costituzione di una graduatoria di merito per il profilo di Assistente da utilizzare per assunzioni a tempo determinato;

– nelle more si è reso frattanto disponibile un altro posto di Assistente fino al 30 giugno 2024 (a seguito dell'aspettativa concessa al dipendente Araniti Domenico);

– con bando prot. n. 4062 del 11.09.2023 è stato per l'appunto indetto concorso pubblico per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria di idonei al profilo professionale di "assistente" – area II - C.C.N.L. comparto istruzione e ricerca / sezione AFAM del 19.04.2018 - valida per assunzioni a tempo determinato;

Considerato, ragionevolmente, che la procedura concorsuale in parola si concluderà nell'arco di pochi mesi;

Vista l'istanza prodotta dalla sig.ra Romano Mara in oggetto - in servizio presso lo scrivente Conservatorio nel profilo professionale di Assistente con contratto di lavoro a tempo determinato part-time con scadenza il 31.10.2023 - con la quale l'interessata chiede di essere temporaneamente confermata in servizio nelle more della conclusione della suindicata procedura concorsuale;

Tenuto conto che la sig.ra Romano Mara durante il servizio prestato ha operato non soltanto all'ufficio ragioneria (ufficio di assegnazione) bensì anche saltuariamente presso l'ufficio protocollo, ufficio che a decorrere dal 01 novembre 2023 rimarrà sprovvisto del dipendente ivi assegnato;

Ravvisata, pertanto, l'utilità per le esigenze del Conservatorio di accogliere l'istanza della sig.ra Romano Mara, in quanto la conferma temporanea della stessa consente di sopperire, parzialmente e nelle more dell'apposita procedura concorsuale, alle suindicate carenze organiche, il Consiglio di amministrazione all'unanimità **DELIBERA** Di accogliere l'istanza prot. n. 4264 del 20.09.2023 indicata in premessa e pertanto di autorizzare l'assunzione della sig.ra Romano Mara con contratto a tempo determinato, a decorrere dal 01.11.2023 e fino a nomina all'avente titolo a copertura di un posto full time di Assistente. La presente delibera riporta il **numero d'ordine 54/2023**.

\*\*\*



# Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

Punto n. 8 degli argomenti all'ordine del giorno.

### **8. Compensi componenti commissioni concorsi pubblici per titoli ed esami- personale Tecnico Amministrativo qualifiche Collaboratore e Assistente-.**

Premesso che:

- Il Conservatorio ha da poco tempo indetto due procedure concorsuali pubbliche per titoli ed esami: una per il profilo professionale di Collaboratore informatico – Area III – bando prot. n. per la copertura di un posto vacante con contratto a tempo indeterminato-ed un'altra per il profilo di Assistente – Area II -- C.C.N.L. comparto istruzione e ricerca / sezione AFAM del 19.04.2018- bando prot. n. per la copertura con contratto a tempo determinato di due posti disponibili;
- Risulta, pertanto, opportuno determinare l'entità dei compensi da corrispondere ai componenti esterni (da intendersi non dipendenti del Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria) delle commissioni esaminatrici dei concorsi suindicati;
- Tenuto conto che per lo svolgimento dei concorsi in parola il Conservatorio non riceve alcun apposito finanziamento/contributo;

Atteso che il D.P.C.M. del 24 aprile 2020 ha aggiornato, anche alla luce dell'importante progetto di riqualificazione delle pubbliche amministrazioni mediante reclutamento di dirigenti e nuove figure professionali avviato dal legislatore negli ultimi anni attraverso l'istituzione della Commissione RIPAM, le misure dei compensi previsti dal D.P.C.M. del 23 marzo 1995, che disciplinava l'importo dei compensi da corrispondere ai componenti delle commissioni dei concorsi pubblici e che nel preambolo, recita "*...che in sede di individuazione dei compensi occorre tener conto ...dell'impegno richiesto per le selezioni, anche a fronte della partecipazione massiva alle procedure concorsuali...*"

Acquisite informazioni di altre Istituzioni AFAM, che hanno regolamentato l'entità dei compensi da corrispondere prevedendo degli importi inferiori a quelli previsti dal DPCM del 2020;

Dato atto che i compensi previsti dal D.P.C.M. del 2020 risultano eccessivamente onerosi per le casse del Conservatorio in particolare laddove alle procedure concorsuali partecipino effettivamente un numero ridotto di candidati;

Considerato che lo stesso D.P.C.M. del 2020 prevede per le Amministrazioni ad ordinamento autonomo la possibilità di stabilire compensi diminuiti (ancorché del dieci per cento);

Ritenuto opportuno graduare gli importi dei compensi al numero di candidati che verranno esaminati alle prove dai componenti della commissione, senza prevedere compensi aggiuntivi;

Rilevato che per il concorso per la qualifica di Collaboratore a termine scaduto si riscontra un numero di domanda inferiore a 50 e che per il concorso per Assistente, con termine ancora in corso si registrano al momento numeri di gran lunga superiori, il Consiglio di amministrazione all'unanimità, DELIBERA Per il concorso pubblico per titoli ed esami in premessa per il profilo professionale di Assistente – Area seconda – di stabilire i seguenti compensi per i componenti esterni (da intendersi non dipendenti del Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria) delle commissioni esaminatrici:

- € 960,00 in caso di esamina da n. 1 a 50 candidati;



# Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

- € 1.440,00 in caso di esamina da n. 51 a 200 candidati;
- € 1.600,00 in caso di esamina da n. 201 candidati in su

I compensi di cui sopra sono aumentati del 10 % per il Presidente della commissione.

Per il concorso pubblico per titoli ed esami per il profilo professionale di Collaboratore – Area terza – di cui in premessa di stabilire i seguenti compensi per i componenti esterni (da intendersi non dipendenti del Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria) delle commissioni esaminatrici:

- € 1.080,00 numero candidati esaminati inferiore a 50.

Il compenso di cui sopra è aumentato del 10 % per il presidente della commissione.

Ai componenti delle commissioni esaminatrici sono inoltre riconosciuti eventuali rimborsi spese di viaggio, vitto e alloggio debitamente documentati nei limiti attualmente previsti per le indennità di missione dei dipendenti pubblici. Ad eventuali membri aggiunti aggregati alle commissioni esaminatrici (ad esempio per l'accertamento alla prova orale della lingua inglese) sarà riconosciuto un compenso lordo di € 100,00 per ogni giornata in cui saranno impegnati. Ai componenti supplenti e ai componenti che cessano dall'incarico di componente sarà riconosciuto un compenso, secondo gli importi di cui agli artt. 1 e 2 della presente delibera, in misura proporzionale alle fasi concorsuali cui hanno partecipato (eventuale prova preselettiva, prova scritta, prova orale)

La presente delibera riporta il **numero d'ordine 55/2023**

**Il Presidente**  
Prof.ssa Concetta Nicolosi