

**CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"****CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI "ASSISTENTE" – AREA II - C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA / SEZIONE AFAM DEL 19.04.2018 - VALIDA PER ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO***Bando Prot. n. 4062/2023 del 11/09/2023***VERBALE N. 7**

L'anno 2024, il giorno 30 del mese di luglio, alle ore 14:30, presso i locali del Conservatorio di Musica "Francesco Cilea" di Reggio Calabria, si riunisce la Commissione esaminatrice per l'espletamento della procedura selettiva in intestazione, nominata con Decreto Direttoriale Prot. n. 2548 del 04/06/2024.

La Commissione è così composta:

- 1) **Presidente:** Dott. Marco Prochilo – Direttore Amministrativo presso il Conservatorio di Musica "Francesco Cilea" di Reggio Calabria;
- 2) **Componente:** Avv. Enzo Buda – iscritto all'ordine degli Avvocati di Palmi (RC);
- 3) **Componente – Segretaria verbalizzante:** Dott.ssa Lucia Matilde Canale – Assistente Amministrativo presso il Conservatorio di Musica "Francesco Cilea" di Reggio Calabria.

Si riepilogano di seguito i punteggi attribuiti ai candidati nella prova orale:

CANDIDATO	Domanda n. 1	Domanda n. 2	Domanda n. 3	Domanda n. 4	Inglese	Totale Punteggio
LO*** Ca***	5	7	4	4	Idoneo	20
NU*** Vi*** As***	6	7	7	8	Idoneo	28
SA*** Ma***	6	5	5	8	Idoneo	24
TO*** La***	6	9	4	8	Idoneo	27
ZU*** Ma***	4	6	6	4	Idoneo	20
BR*** Gr***	9	10	7	6	Idoneo	32
CA*** Fl***	9	6	8	7	Idoneo	30
GA*** Ad***	4	4	7	5	Idoneo	20



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

VALUTAZIONE TITOLI DI STUDIO E SERVIZIO

Tenuto conto dei punteggi attribuiti e della prescrizione del bando che stabilisce il superamento della prova orale con un punteggio di almeno 24/40 (art. 9 del Bando), i candidati che hanno superato la prova orale sono i seguenti:

- NU*** Vi*** As***
- SA*** Ma***
- TO*** La***
- BR*** Gr***
- CA*** Fl***

Ai sensi dell'art. 7 del Bando, la Commissione procede alla valutazione dei relativi titoli di studio e di servizio dichiarati dai candidati in sede di domanda per la partecipazione al concorso e attribuisce i seguenti punteggi:

Candidati	Titoli di studio (max punti 4)	Titoli di Servizio (max punti 6)	Totale (max 10 punti)
Nu*** Vi*** As***	Lett. a) punti 1,50 Lett. d) punti 1,00	0	2,50
Sa*** Ma***	Lett. a) punti 1,50 Lett. d) punti 1,00	0	2,50
To*** La***	Lett. a) punti 1,50 Lett. d) punti 1,00	0	2,50
Br*** Gr***	Lett. a) punti 1,50 Lett. d) punti 1,00	0	2,50
Ca*** Fl***	Lett. a) punti 1,50 Lett. b) punti 0,50 Lett. d) punti 1,00	0	3,00

GRADUATORIA GENERALE

Espletate tutte le prove e la valutazione dei titoli, la Commissione, ai sensi dell'art. 12 del Bando, forma la seguente graduatoria generale di merito dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo conseguito (prova scritta, prova orale e titoli):



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

	CANDIDATO	PUNTEGGIO PROVA SCRITTA	PUNTEGGIO PROVA ORALE	TITOLI	TOTALE
1	NU*** Vi*** As***	34	28	2,50	64,50
2	BR*** Gr***	26	32	2,50	60,50
3	CA*** Fl***	26	30	3,00	59,00
4	TO*** La***	24	27	2,50	53,50
5	SA*** Ma***	24	24	2,50	50,50

La Commissione trasmette il presente verbale e quello precedente all'Amministrazione per il seguito di competenza.

I lavori terminano alle ore 16:20.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che consta di n. 3 pagine, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

LA COMMISSIONE

Il Presidente

F.to Dott. Marco Prochilo

Il Componente

F.to Avv. Enzo Buda

*La Componente
(Segretaria Verbalizzante)*

F.to Dott.ssa Lucia Matilde Canale ³ _____