



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI "ASSISTENTE" – AREA II - C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA / SEZIONE AFAM DEL 19.04.2018 - VALIDA PER ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO

Bando Prot. n. 4062/2023 del 11/09/2023

VERBALE N. 4

L'anno 2024, il giorno 5 del mese di luglio, alle ore 10:00, presso l'Auditorium "G. Scopelliti" del Conservatorio di Musica "Francesco Cilea" di Reggio Calabria messo a disposizione per lo svolgimento delle operazioni concorsuali, si riunisce la Commissione esaminatrice per l'espletamento della procedura selettiva in intestazione, nominata con Decreto Direttoriale Prot. n. 2548 del 04/06/2024.

La Commissione è così composta:

- 1) **Presidente:** Dott. Marco Prochilo – Direttore Amministrativo presso il Conservatorio di Musica "Francesco Cilea" di Reggio Calabria;
- 2) **Componente:** Avv. Enzo Buda – iscritto all'ordine degli Avvocati di Palmi (RC);
- 3) **Componente – Segretaria verbalizzante:** Dott.ssa Lucia Matilde Canale – Assistente Amministrativo presso il Conservatorio di Musica "Francesco Cilea" di Reggio Calabria.

PROVA SCRITTA

1

Prima dell'espletamento della prova la Commissione procede alla predisposizione di n. 3 tracce, ciascuna contenente n. 4 domande sulle materie oggetto di concorso. Le 3 tracce vengono inserite all'interno di altrettante buste, che vengono sigillate, siglate e timbrate dalla commissione.

Si fa presente che con comunicazione prot. n. 2473 del 31.05.2024, la prova in questione è stata fissata per la data odierna ore 11.00.

Le operazioni di riconoscimento dei candidati hanno inizio alle ore 10:42.

Rispetto ai 41 candidati ammessi a sostenere la prova scritta, sono presenti n. 33 candidati come risulta dall'elenco utilizzato per il riconoscimento e depositato in atti. I candidati assenti, pertanto, sono 8.

La Commissione consegna ai candidati il seguente materiale:

1. Penna nera;
2. Busta piccola;
3. Scheda anagrafica;
4. Foglio protocollo;
5. Busta grande.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

Il Presidente della Commissione, preliminarmente, fornisce ai candidati le istruzioni generali per lo svolgimento della prova, dettagliatamente indicate nel verbale n. 1 del 06.06.2024 (prot. n. 2652 del 07.06.2024) regolarmente pubblicato sul sito web dell'Istituto alla Sezione Amministrazione Trasparente nell'apposita pagina concorsuale.

Il Presidente della Commissione invita due volontari ad effettuare il sorteggio della prova d'esame tra le 3 buste predisposte dalla Commissione. Si avvicinano i candidati identificati con i seguenti codici INPA:

- 1) K2W8MXFSCA;
- 2) U8V141UV2Q.

Dopo aver verificato che le 3 buste non presentano alcun segno di riconoscimento, procede al sorteggio il candidato K2W8MXFSCA.

Viene sorteggiata la busta contenente la prova n. 2. Il questionario estratto ed anche quelli non estratti vengono inoltre siglati dai suddetti volontari e ne viene data lettura ai candidati. Le tracce della prova concorsuale vengono allegate al presente verbale.

La prova, come previsto, ha una durata di 60 minuti più un tempo aggiuntivo di 30 minuti per i candidati che, prodotta la dovuta documentazione sanitaria, ne hanno esigenza. La Commissione altresì indica ai candidati che la consegna dell'elaborato non potrà avvenire prima di 30 minuti, ossia prima della metà del tempo previsto per la prova.

La prova ha inizio alle ore 11:25.

2

Alle ore 11.56 avviene la prima consegna.

L'ultimo candidato consegna alle ore 12.23, orario in cui quindi termina la prova.

Tutti gli orari di consegna sono stati annotati nel relativo registro con l'apposizione di firma da parte dei candidati.

CORREZIONE DEGLI ELABORATI

La Commissione riporta di seguito i criteri di valutazione della prova scritta stabiliti già nel corso della prima riunione (verbale n. 1 del 06.06.2024)

Punteggi prova scritta:

- Punteggio massimo 40 punti;
- Ciascuna delle 4 domande massimo 10 punti (per quesito è attribuibile un punteggio da 0 a 10);
- Punteggio minimo complessivo per superamento prova 24/40 punti, con possibilità di compensazione.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

La prova scritta verrà valutata tenendo conto dei seguenti criteri:

- ✓ conoscenza della materia;
- ✓ proprietà di linguaggio e chiarezza espositiva;
- ✓ capacità di sintesi.

Tanto premesso, ai fini della valutazione degli elaborati, la commissione predispone la seguente griglia:

Punti 0	risposta non data
Punti da 1 a 3	risposta che non manifesta la conoscenza dell'argomento oggetto della domanda e formulata con scarsa proprietà di linguaggio o con scarsa chiarezza espositiva o con scarsa capacità di sintesi
Punti da 4 a 5	risposta che non manifesta la conoscenza dell'argomento oggetto della domanda o formulata con insufficiente proprietà di linguaggio o con insufficiente chiarezza espositiva oppure ancora con insufficiente capacità di sintesi
Punti 6	risposta sufficientemente adeguata quanto a conoscenza dell'argomento oggetto della domanda, a proprietà di linguaggio, chiarezza espositiva e capacità di sintesi
Punti da 7 a 8	risposta che manifesta conoscenza dell'argomento oggetto della domanda e formulata con buona proprietà di linguaggio, chiarezza espositiva e capacità di sintesi
Punti da 9 a 10	risposta che manifesta conoscenza dell'argomento oggetto della domanda e formulata con ottima proprietà di linguaggio, chiarezza espositiva e capacità di sintesi

3

Alle ore 13:00 la Commissione inizia le procedure di correzione degli elaborati.

La Commissione, innanzitutto, mescola le n. 33 buste e di seguito procede all'apertura della prima che viene per l'appunto numerata all'esterno con il numero 1. Parimenti viene numerata con il numero 1 la busta piccola contenente la scheda anagrafica compilata dal candidato che rimane sigillata per le successive operazioni di abbinamento. Si procede alla correzione del primo elaborato e all'attribuzione dei relativi punteggi.

Così si procede per le altre buste.

La Commissione interrompe i lavori alle ore 13:57 per una breve pausa pranzo.

La Commissione riprende i lavori alle ore 14:45.

La Commissione, arrivata alla correzione della ventesima busta decide di aggiornarsi a lunedì 08/07/2024 per continuare la correzione degli elaborati.



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

I lavori terminano alle ore 17:00.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che consta di n. 4 pagine, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

LA COMMISSIONE

Il Presidente

f.to Dott. Marco Prochilo

Il Componente

f.to Avv. Enzo Buda

*La Componente
(Segretaria Verbalizzante)*

f.to Dott.ssa Lucia Matilde Canale