



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

### Verbale n. 2 della Commissione giudicatrice

Procedura selettiva riservata per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti nel Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria  
(D.L.73/2021-D.L. 69/2023)

Bando prot. 3771/2024 CODI/15 SASSOFONO

Il giorno 21 Novembre 2024 alle ore 09:00, giusta autoconvocazione del 20 Novembre 2024 si riunisce la Commissione giudicatrice nominata per l'espletamento della Procedura selettiva riservata per titoli ed esami per il reclutamento di n. 1 docente di prima fascia per il Settore Artistico Disciplinare (d'ora in poi "SAD") CODI/15 SASSOFONO, nominata con Decreto Direttoriale prot. n. 4701 del 07/10/2024, per espletare l'inizio dei lavori. La seduta si svolge in remoto su piattaforma "Microsoft Teams" attraverso la modalità telematica prevista dall'art. 7 c. 12 del Bando di cui al decreto prot. 3771/2024 del Direttore del Conservatorio di Reggio Calabria, (d'ora in poi "bando").

Sono presenti:

1-la prof.ssa Fiorentino Daniela, componente interno e presidente della Commissione, docente a t.i. Presso il Conservatorio di Musica di Reggio Calabria di Clarinetto, disciplina affine poiché non vi è in istituto un docente a tempo indeterminato appartenente al medesimo settore artistico disciplinare di cui al Bando, nata a [REDACTED] C.I. [REDACTED] rilasciata dal Comune di [REDACTED] valida fino al [REDACTED] e allegata al presente verbale;

2-il prof. Brando Daniele, componente esterno, docente a t.i. di Sassofono presso il Conservatorio di Musica di Salerno nato [REDACTED] C.I. n. [REDACTED] rilasciata dal Comune di [REDACTED] valida fino al [REDACTED] e allegata al presente verbale;

3-il prof. De Gennaro Lauro, componente esterno, docente a t.i. Sassofono presso il Conservatorio di Musica di Salerno, nato ad [REDACTED] C.I. [REDACTED] rilasciata dal Comune di [REDACTED] valida fino al [REDACTED] e allegata al presente verbale.

È presente, altresì, la prof.ssa Vittoria Caracciolo la Grotteria, docente a t.i. di Pianoforte presso il Conservatorio di Musica di Reggio Calabria, nata a Reggio Calabria il [REDACTED] C.I. n. [REDACTED] rilasciata dal Comune di [REDACTED] valida fino al [REDACTED] e allegata al presente verbale, designata come segretaria verbalizzante dal Responsabile del procedimento, di cui all'art. 13 c. 3 del Bando, con atto prot. n. 4820 del 10/10/2024 ai sensi dell'art. 7 c. 12 del Bando, fermo restando che il potere valutativo è attribuito esclusivamente alla Commissione.

La Commissione, preso atto dei requisiti generali e specifici di ammissione di cui all'art. 2 comma 3 e 5 del bando, ai sensi dell'art. 8 comma 1 del bando procede alla valutazione dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali secondo i criteri di cui alle tabelle A e B del bando. A norma dell'art. 9 comma 1 del bando, accedono alla prova d'esame i candidati che hanno conseguito una votazione pari o superiore a 18/30 nella valutazione dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali di cui all'art. 8.

La domanda del candidato viene valutata come di seguito riportato:



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

N.	PROTOCOLLO	COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	TAB. A TITOLI DI SERVIZIO (MAX 12 PUNTI)	TAB. B1 TITOLI DI STUDIO (MAX 6 PUNTI)	TAB. B2 ATTIVITA' DIDATTICA ULTERIORE (MAX 5 PUNTI)	TAB. B3 ATTIVITÀ DI PRODUZIONE ARTISTICA, PUBBLICAZIONI, ALTRI TITOLI CULTURALI E PROFESSIONALI ATTINENTI AL S.A.D. (MAX 12 PUNTI)	TOTALE	ACCESSO ALLA PROVA D'ESAME (SÌ/NO)
1	3851/2024	Girardi	Massimiliano	[REDACTED]	12	6	2,5	12	32,5 max 30	SI

La prova d'esame consisterà in una prova pratica di contenuto didattico concernente una lezione da tenere su un argomento sorteggiato seduta stante dal candidato tra i seguenti cinque scelti dalla commissione:

- 1) P. Hindemith Sonata ;
- 2) J. Ibert Concertino;
- 3) A. Glazunow Concerto in E bemolle;
- 4) C. Lauba Hard;
- 5) L. Berio Sequenza IXb.

Come già stabilito nella riunione del 20 novembre 2024, la durata della prova non dovrà essere superiore a 30 minuti.

La commissione dispone che vengano resi pubblici in data odierna i cinque argomenti scelti dalla Commissione per la prova pratica ed i punteggi attribuiti a seguito della valutazione dei titoli di cui alla superiore tabella.

La Presidente convoca la prossima riunione della Commissione per l'espletamento della prova d'esame di cui all'art. 9 comma 2 per la data del 05/12/2024 alle ore 13:30 presso il Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria e dichiara tolta la seduta alle ore 09:30 del 21 Novembre 2024.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto dalla presidente, dai commissari e dalla segretaria verbalizzante.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

**CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"**

---

La Presidente

*Prof.ssa Daniela Fiorentino*

La Segretaria verbalizzante

*Prof.ssa Vittoria Caracciolo La Grotteria*

Il Commissario

*Prof. Daniele Brando*

Il Commissario

*Prof. Lauro De Gennaro*