



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

**All'Amministrazione Trasparente
Provvedimenti Organi Indirizzo Politico**

All'Albo Pretorio on-line

**ELENCO DELIBERE ASSUNTE DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
NELLA SEDUTA DEL 18 DICEMBRE 2024 – VERBALE N. 11/2024
(Art. 23 D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i.)**

Punto n. 1 dell'O.d.g. - Vestiario personale Operatore

In relazione all'argomento, richiamato in via preliminare quanto discusso nella precedente riunione del 27.11.2024, il Presidente rappresenta che la RSU, con mail del 03.12.2024 (acquisita al protocollo dell'Istituto al n. 6583 di pari data) allegata al presente verbale, ha fornito indicazioni circa le preferenze espresse dal personale Operatore sul vestiario da indossare durante l'attività lavorativa. Tenuto conto di dette indicazioni, valutata la questione, il Consiglio all'unanimità

delibera

che nel corso del prossimo esercizio finanziario si proceda per ciascuna unità di Operatore all'acquisto di n. 2 felpe (per la stagione invernale) e di n. 2 polo (per la stagione estiva), recanti il logo del Conservatorio con stampa serigrafica. Si conviene, altresì, che il capo d'abbigliamento venga realizzato di colore azzurro cobalto, mentre il logo del Conservatorio di colore amaranto.

Verrà determinato di anno in anno, in accordo con la RSU, tenuto delle condizioni climatiche, il periodo specifico di utilizzo della felpe e della polo.

La presente delibera, letta e approvata seduta stante, riporta il **numero d'ordine 41/2024**

Punto n. 2 dell'O.d.g. - Esercizio provvisorio 2025

Visto l'art. 5, comma 9, del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, adottato dall'Istituto dopo l'approvazione ministeriale avvenuta con D.D. n. 510 del 16 dicembre 2005;

Considerato che l'iter previsto per l'approvazione del bilancio 2025 non è ancora intervenuto;

Nelle more della delibera di approvazione del bilancio di previsione es. fin. 2025;

il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità

DELIBERA

Art. 1 Le premesse in narrativa evidenziate sono parte integrante e sostanziale della presente delibera.

Art. 2 L'approvazione dell'esercizio provvisorio per l'anno finanziario 2025. Tale esercizio non può protrarsi per un periodo superiore a quattro mesi e si svolgerà in dodicesimi commisurati all'ultimo bilancio di previsione deliberato, ovvero nei limiti della maggiore spesa necessaria, ove si tratti di spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi, ovvero di spese derivanti dall'assolvimento delle obbligazioni già assunte e quindi residui passivi effettivamente impegnati e accertati al termine dell'esercizio finanziario 2024, da obbligazioni prodotte da provvedimenti giurisdizionali esecutivi, da Progetti/Contratti/Convenzioni/Accordi già approvati che comportino spese con impiego di finanziamenti vincolati già nelle disponibilità di cassa dell'Istituzione o accertati in sede di bilancio 2024 e pertanto con eventuale anticipazione di cassa, nonché di somme occorrenti dal pagamento di competenze fisse al personale dipendente, canoni, imposte e tasse.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

Art. 3 La presente delibera è dichiarata efficace ed immediatamente esecutiva, e riporta **il numero d'ordine n. 42/2024.**

Punto n. 3 dell'O.d.g. - Collaborazioni studenti ex art. 11 D.Lgs. n. 68/2012 a.a. 2024/25

Il Direttore riferisce innanzitutto che il Consiglio Accademico, nella seduta del 26.11.2024, ha determinato per il corrente anno accademico 2024/25 di attivare le seguenti forme di collaborazione degli studenti ai sensi dell'art. 11 del D.Lgs. n. 68/2012:

- n. 450 ore per supporto alla biblioteca;
- n. 200 ore per supporto ai servizi amministrativi.

In virtù di ciò, considerata l'urgenza, nelle more dell'apposita delibera del CdA, è stato pubblicato il relativo bando (prot. n. 6651 del 05.12.2024) che prevede, come nel decorso anno, un importo orario di € 15,00 per le collaborazioni alla Biblioteca e € 10,00 per il supporto ai servizi amministrativi, per un fabbisogno complessivo massimo di € **8.750,00**.

Sull'argomento, si dà atto che la Prof.ssa De Matteis ha trasmesso il verbale del 12.12.2024 del *Dipartimento di Canto e Teatro musicale* con cui è stato richiesto al CdA di "provvedere all'assegnazione delle borse di collaborazione per gli studenti pianisti anche per l'a.a. 2024/25, fino alla conclusione del concorso" (da intendersi il concorso per pianisti accompagnatori bando prot. n. 16352/2024, ndr).

In proposito, il Direttore amministrativo rammenta che:

- il MUR, con nota prot. 2655 del 20.02.2024, relativa all'organico per l'a.a. 2024/25, ha specificato che i fondi assegnati ai Conservatori con il D.M. 430/2024 sono interamente destinati all'inserimento in organico di posti di accompagnatore, prevedendo quindi un azzeramento delle poste di bilancio destinate alla retribuzione di accompagnatori esterni;
- il CdA del Conservatorio, con precedente delibera (n. 17/2024 del 22.03.2024), ha per l'appunto previsto l'istituzione in organico di n. 3 posti di accompagnatore al pianoforte.

Il Presidente, il Direttore e lo Studente, tenuto conto della suindicata previsione ministeriale, sono concordi nel ritenere che non sia possibile retribuire eventuali collaborazioni pianistiche degli studenti. Il Direttore specifica, altresì, che proprio per questo motivo, il Consiglio Accademico non ha proposto per il corrente anno accademico tale tipologia di collaborazione da parte degli studenti.

La Prof.ssa De Matteis ribadisce, tuttavia, che non è possibile attendere l'esito della procedura concorsuale e che nelle more è necessario attivare le collaborazioni pianistiche degli studenti per non ostacolare il percorso di studi degli studenti di canto e di strumento.

Dopo ampia e adeguata discussione, il Consiglio, all'unanimità

delibera

Art. 1 di ratificare il bando prot. n. 6651 del 05.12.2024 con cui il Direttore, sulla scorta del deliberato del Consiglio Accademico, ha indetto la procedura per l'assegnazione delle collaborazioni degli studenti alla Biblioteca e ai servizi amministrativi per l'a.a. 2024/25 ex art. 11 D.Lgs. n. 68/2012 per n. 650 ore complessive ed una spesa massima di € 8.750,00, che verrà stanziata nel bilancio dell'e.f. 2025.

Art. 2 di incaricare il Direttore ad emanare un avviso rivolto agli studenti dei corsi accademici per la formazione di una *short list* temporanea per lo svolgimento di attività di collaborazione pianistica a fronte del riconoscimento in favore degli studenti interessati di max n. 3 crediti formativi (ciascun credito per un minimo di 15 ore). Detta *short list* verrà compilata secondo criteri di merito e, segnatamente, in base all'ordine decrescente di voto riportato nell'ultimo esame di *Prassi esecutive*



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

e repertori sostenuto entro il 31.10.2024. La short list sarà utilizzabile fino alla nomina degli Accompagnatori al pianoforte e comunque fino al completamento del minimo di ore previsto per l'acquisizione di almeno un credito formativo.

La presente delibera è dichiarata efficace ed immediatamente esecutiva e riporta il numero d'ordine **n. 43/2024**

Punto n. 4 dell'O.d.g. - Didattica aggiuntiva a.a. 2024/25

Il Direttore riferisce che il Consiglio Accademico, parimenti nella seduta del 26.11.2024, sulla base dei dati forniti dalla Segreteria didattica, ha deliberato il seguente numero massimo di ore di didattica aggiuntiva:

- attività aggiuntiva d'insegnamento extra titolarità nei corsi accademici n. 991 ore (a fronte di n. 551 ore del decorso anno);
- attività aggiuntiva d'insegnamento corsi di base n. 974 ore (a fronte di n. 1157 ore del decorso anno);
- attività aggiuntiva di titolarità (ore in esubero) n. 200 ore,

per un totale complessivo di n. 2165 ore (a fronte di n. 1808 ore del decorso anno) che, retribuite ad € 55,00/h, (importo lordo minimo stabilito dalla vigente contrattazione integrativa nazionale del 04.04.2024, art. 7), comporta una spesa complessiva di € **119.075,00 oltre oneri** (a fronte di € 90.400,00 oltre oneri del decorso anno), **pari a circa € 160.000,00 oneri inclusi**, con un aumento pertanto di quasi il 16% rispetto all'anno precedente.

Al riguardo, il Presidente, non avendo chiaramente precipua conoscenza dei dati della didattica, chiede chiarimenti al Direttore atteso l'elevato numero di ore di didattica aggiuntiva da attribuire. Il Direttore evidenzia che l'aumento di ore rispetto all'anno precedente è dovuto essenzialmente al fatto che, nella compilazione dei piani di studio, gli studenti hanno optato per tutte o quasi tutte le materie opzionali; detto ciò, il Direttore comunque precisa che il Consiglio Accademico ha deliberato il numero massimo di ore attribuibili sulla scorta di dati previsionali e che è ragionevole ritenere – come peraltro verificatosi nel decorso anno – che le ore di cui in corso d'anno si avrà effettivo bisogno siano in numero inferiore.

Il Consiglio, dopo ampia e adeguata discussione, all'unanimità

delibera

di assecondare le esigenze didattiche manifestate e, pertanto, di approvare quanto statuito dal Consiglio Accademico e richiesto dal Direttore come spesa massima, precisato che trattasi di calcoli eseguiti dalla Direzione su dati previsionali, e fermo restando tuttavia il proposito di operare eventuali economie laddove possibile.

La presente delibera riporta il numero d'ordine **n. 44/2024**.

Il Segretario verbalizzante

Direttore Amministrativo

Dott. Marco Prochilo

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993)