



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

All'Amministrazione Trasparente
Provvedimenti Organi Indirizzo Politico

All'Albo Pretorio on-line

ELENCO DELIBERE ASSUNTE DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE NELLA SEDUTA DEL 12 APRILE 2024 – VERBALE N. 4/2024 (Art. 23 D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i.)

2. Conferma in servizio del personale tecnico amministrativo a tempo determinato – Posti disponibili per mobilità a.a. 2024/2025

Vista l'Ordinanza Ministeriale per i trasferimenti del personale docente e tecnico amministrativo delle Istituzioni AFAM per l'a.a. 2024/25 (Reg. Decreti n. 488 del 04.03.2024) e l'Allegato 1 – *Disposizioni di cui al verbale di confronto sindacale del 05.02.2024*;

Vista la Nota Ministeriale prot. n. 3953 del 13.03.2024 recante oggetto "*Mobilità personale docente e tecnico-amministrativo a.a. 2024/25. Reclutamento e posti disponibili per la mobilità del personale amministrativo*";

Considerato in particolare con riferimento al personale amministrativo che:

- i posti che saranno vacanti a partire dal 01.11.2024 in ragione di pensionamenti, collocamenti a riposto, etc. non possono di regola essere sottratti alle procedure di mobilità;
- il personale precario in servizio su posto vacante deve essere confermato a domanda e il relativo posto è sottratto alla mobilità (eventualmente con parere favorevole del CdA in caso di personale che non matura i requisiti per la stabilizzazione entro il 31.10.2024 e che ha ricevuto una sanzione disciplinare);
- la conferma spetta anche al personale che viene assunto a tempo determinato su posto vacante dopo le operazioni di mobilità, nonché al personale in servizio (o assunto dopo le operazioni di mobilità) su posto non vacante se il posto è disponibile anche per l'a.a. 2024/25.

Rilevato che presso l'Istituzione:

- è in atto in servizio nel profilo di Coadiutore - Area I (con il nuovo CCNL "Operatore") la sig.ra **Barletta Luisa** con contratto di lavoro a tempo determinato su posto vacante, che alla data del 31.10.2024 avrà maturato il requisito dei 24 mesi per la stabilizzazione. La predetta unità ha chiesto la conferma in servizio per l'a.a. 2024/25 (istanza prot. n. 1149 del 12.03.2024) e, pertanto, il relativo posto è sottratto alle procedure di mobilità;
- è in atto in servizio nel profilo di Coadiutore - Area I (con il nuovo CCNL "Operatore") il sig. **Lauro Angelo** con contratto di lavoro a tempo determinato su posto vacante, che alla data del 31.10.2024 non avrà maturato il requisito dei 24 mesi per la stabilizzazione. La predetta unità ha chiesto la conferma in servizio per l'a.a. 2024/25 (istanza prot. n. 1174 del 13.03.2024), non ha ricevuto sanzioni disciplinari e, pertanto, il relativo posto è sottratto alle procedure di mobilità;
- è in atto in servizio nel profilo di Direttore Amministrativo Area EP/2 (con il nuovo CCNL Area EQ-Settore amministrativo/gestionale) il dott. **Marco Prochilo** con contratto di lavoro a tempo determinato su posto vacante, che alla data del 31.10.2024 non maturerà il requisito dei 36 mesi per la stabilizzazione. La predetta unità ha chiesto la conferma in servizio per



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

l'a.a. 2024/25 (istanza prot. n. 1596 del 09.04.2024) e, pertanto, il relativo posto è sottratto alle operazioni di mobilità; il dott. Prochilo, altresì, è di ruolo nel profilo di Direttore di ragioneria Area EP/1 (con il nuovo CCNL Area EQ – Settore finanziario/contabile) sempre presso questa Istituzione e, quindi, ha diritto a mantenere per l'intera durata del predetto contratto a tempo determinato, senza assegni, ai sensi dell'art. 43 CCNL AFAM, la titolarità del proprio posto.

- è in atto in servizio nel profilo di Direttore di ragioneria Area EP/1 (con il nuovo CCNL Area EQ – Settore finanziario/contabile) il dott. **Antonio Marasco** con contratto di lavoro a tempo determinato su posto disponibile (per intenderci quello ricoperto dal dott. Prochilo), che alla data del 31.10.2024 non maturerà il requisito dei 36 mesi per la stabilizzazione. La predetta unità ha chiesto la conferma in servizio per l'a.a. 2024/25 (istanza prot. n. 1604 del 12.03.2024). Atteso che il posto in questione sarà disponibile anche per l'a.a. 2024/25, stante la conferma del dott. Prochilo nel profilo di Direttore amministrativo come sopra indicato, al dott. Marasco spetta la conferma.

Rilevato, altresì, che:

- per il profilo di Collaboratore - AREA III (con il nuovo CCNL "Funzionario") sussiste già dall'anno 2022 un posto vacante nel settore tecnico/informatico e che la relativa procedura concorsuale a tempo indeterminato, autorizzata dal MUR, si è conclusa a gennaio 2024 con un nulla di fatto in quanto l'unico candidato dichiarato idoneo non ha poi accettato l'incarico. Il posto non è in atto coperto da personale a tempo determinato e difatti nell'apposita piattaforma risulta inserito tra i posti soggetti a mobilità; a riguardo si dovrà, soltanto, indicare lo specifico settore;
- nel profilo di Coadiutore - Area I (con il nuovo CCNL Operatore) sono in atto vacanti anche n. 2 posti non coperti da personale a tempo determinato, che andranno quindi a mobilità;
- a decorrere dal 01 novembre 2024 sarà altresì vacante un posto di Coadiutore Area I (con il nuovo CCNL Operatore) in ragione del pensionamento della sig.ra Montella Maria Luisa. Tale posto, pertanto, è soggetto a mobilità.

Il CdA,
all'unanimità

DELIBERA

Art. 1 Le premesse in narrativa evidenziate sono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2 Di prendere atto del diritto alla conferma a domanda per l'a.a. 2024/2025 delle seguenti unità di personale tecnico-amministrativo in servizio con contratto a tempo determinato su posto vacante sottraendo alla mobilità a.a. 2024-2025 i relativi posti:

- Sig.ra Barletta Luisa nel profilo di Coadiutore Area I (con il nuovo CCNL "Operatore") che alla data del 31.10.2024 matura il requisito dei 24 mesi di servizio;
- Sig. Lauro Angelo nel profilo di Coadiutore Area I (con il nuovo CCNL "Operatore") che alla data del 31.10.2024 non matura il requisito dei 24 mesi di servizio;
- Dott. Prochilo Marco nel profilo di Direttore Amministrativo Area EP/2 (con il nuovo CCNL Area EQ-Settore amministrativo/gestionale) che alla data del 31.10.2024 non matura il requisito dei 36 mesi di servizio, con diritto ai sensi dell'art. 43 CCNL AFAM al mantenimento, senza assegni, del posto di titolarità di Direttore di ragioneria Area EP1 (con il nuovo CCNL Area EQ – Settore finanziario/contabile).



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

Art. 3 Di prendere atto del diritto alla conferma a domanda per l'a.a. 2024/2025 del dott. Marasco Antonio sul posto disponibile di Direttore di ragioneria Area EP1 (con il nuovo CCNL Area EQ – Settore finanziario/contabile) con contratto di lavoro a tempo determinato.

Art. 4 Di destinare alla mobilità del personale per l'anno accademico 2024-2025 un posto vacante di Collaboratore Area III (con il nuovo CCNL "Funzionario") nel settore tecnico/informatico e due posti vacanti di "Coadiutore" Area I (con il nuovo CCNL "Operatore"), sui quali posti alla data odierna non sono in servizio personale a tempo determinato.

Art. 5 Di prendere atto che è destinato alla mobilità a.a. 2024-2025 altresì il posto di "Coadiutore" Area I (con il nuovo CCNL "Operatore") in atto coperto dalla sig.ra Montella Maria Luisa che si renderà vacante a decorrere dal 01.11.2024 in ragione della cessazione dal servizio della titolare.

La presente delibera, letta e approvata seduta stante, è efficace ed immediatamente esecutiva e riporta il numero d'ordine 21/2024.

3. Affidamento servizio di cassa

Richiamata la precedente delibera n. 12/2024 del 23/02/2024, il Direttore amministrativo riferisce che è stata espletata sul portale MEPA procedura negoziata, con invito di n. 4 operatori economici, alla quale hanno partecipato n. 2 Istituti bancari: Banca Monte di Paschi di Siena e Intesa Sanpaolo (Istituto cassiere uscente). All'esito della comparazione delle offerte, è risultata prima in graduatoria – secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa – Banca Monte dei Paschi di Siena con punti 99, a fronte di punti 66 attribuiti all'offerta di Intesa San Paolo. Con provvedimento prot. n. 1593 del 09.04.2024, regolarmente pubblicato alla Sezione Amministrazione Trasparente, il Presidente ha disposto la pubblicazione della graduatoria provvisoria. Gli Uffici amministrativi hanno subito avviato le dovute verifiche di legge in merito al possesso dei requisiti dichiarati dalla Monte dei Paschi.

Preso atto di tutto ciò,

Ai sensi dell'articolo 30 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità

Il CdA, all'unanimità

DELIBERA

di affidare il servizio di cassa del Conservatorio, per la durata di un triennio dalla stipula dell'apposita convenzione, a Banca Monte di Paschi di Siena Spa (partita IVA 01483500524), con riserva dell'esito positivo delle preliminari verifiche di legge dovute in merito al possesso dei requisiti a contrarre con la P.A.

La presente delibera, letta e approvata seduta stante, è efficace ed immediatamente esecutiva e riporta il numero d'ordine 22/2024.

4. Tasse e contributi studenti a.a. 2024/25

Richiamata la precedente delibera n. 19/2024 del 22.03.2024 il cui contenuto viene confermato e ad integrazione della stessa, viste le tabelle predisposte dalla Segreteria didattica in merito alle "tasse e contributi di iscrizione e frequenza relative a singole discipline", nonché "ai contributi per esami dei candidati privatisti, corsi di base, propedeutici e di formazione preaccademica", preso atto della delibera del Consiglio Accademico del 19.03.2024 che recita "Il Consiglio approva all'unanimità in via definitiva le tabelle modificate delle tasse proposte dall'Amministrazione e condivise dal Direttore, da inserire nel prossimo Manifesto degli Studi che sono allegare e che fanno parte integrante del presente verbale", dopo ampia e adeguata discussione, in particolare sull'opportunità di prevedere anche per il prossimo anno accademico 2024/25 la possibilità per candidati puramente



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

privatisti di acquisire certificazioni di competenze relativamente ai corsi di base, propedeutici e di formazione preaccademica, su proposta del Direttore

Il CdA, all'unanimità

DELIBERA

Art. 1 Di confermare il contenuto della precedente delibera n. 19/2024 del 22.03.2024 e di integrare la stessa con la previsione dei seguenti aumenti in merito alle "tasse e contributi di iscrizione e frequenza relative a singole discipline" per l'a.a. 2024/25:

- Corsi triennio e biennio € 350,00 per ogni singola disciplina caratterizzante, € 200,00 per ogni altra disciplina, oltre € 10,00 quota di assicurazione;
- Corso formazione preaccademica € 350,00 per ogni singola disciplina principale, € 200,00 per ogni altra disciplina, oltre € 10,00 quota di assicurazione;
- Corso propedeutico € 350,00 per ogni singola disciplina principale, € 200,00 per ogni altra disciplina, oltre € 10,00 quota di assicurazione;

Art. 2 Di non programmare a decorrere dall'a.a. 2024/25 esami riservati a candidati puramente privatisti volti all'acquisizione da parte degli stessi di certificazioni di competenze relativamente ai corsi di base, propedeutici e di formazione preaccademica e, pertanto, di espungere dalla Sezione "Tasse e Contributi" del prossimo Manifesto degli Studi a.a. 2024/25 la relativa tabella "Contributi esami dei candidati privatisti".

Art. 3 Di prevedere il pagamento dei costi di segreteria di € 10,00 anche per l'immatricolazione degli studenti che, in base alla normativa vigente, non dovranno sostenere l'esame di ammissione.

La presente delibera, letta e approvata seduta stante, è efficace ed immediatamente esecutiva e riporta il numero d'ordine 23/2024.

5. Progetto PNRR Music 4D

In merito all'argomento, prende la parola il Direttore il quale riferisce che il progetto in questione - che come noto vede capofila il Conservatorio di Palermo e coinvolge altre undici Istituzioni tra cui il nostro Conservatorio - è stato approvato e messo a finanziamento dal Ministero dell'Università e Ricerca - Segretariato Generale - Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione - con Decreto del Direttore Generale n. 70 del 20.03.2024. La documentazione in parola è stata già trasmessa ai componenti del CdA nei giorni precedenti la presente riunione.

Il progetto è destinato a favorire e accrescere l'internazionalizzazione delle Istituzioni AFAM.

L'importo complessivo del progetto ammesso a finanziamento è pari ad € 5.432.903,60. La durata prevista è di 24 mesi, con data finale stimata 01.01.2026.

L'Abstract del progetto é:

"La fusione tra arti e scienze e l'eccezionale sviluppo della ricerca tecnologica applicata alla musica, hanno rappresentato un'innovazione dirompente negli ultimi anni. MUSIC4D riconosce che i domini artistici tradizionali sono superati da un nuovo concetto di "multisensorialità", in cui convergono la raccolta di dati, la Realtà Aumentata, la Realtà Virtuale, la Realtà Estesa e tutti i modelli di rappresentazione del mondo reale. Mentre è sempre più evidente che la presenza di ambienti virtuali è diventata il futuro della musica e delle arti e, molto probabilmente, il mezzo con cui gli artisti si sosterranno, gli Istituti di istruzione superiore faticano a tenere il passo ed a intercettare le richieste del piano d'azione UE Digital Compass 2020 e 2030 in materia di istruzione. La proposta, che comprende la totalità dei Conservatori di Musica AFAM del Sud i dipartimenti avanzati digitali della Università di Palermo e della Università della Calabria, mira a promuovere la conoscenza del patrimonio musicale del Sud Italia, sviluppando nel consorzio AFAM un processo di



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

internazionalizzazione, riducendo anche l'impatto ecologico della creazione e dell'esecuzione musicale. MUSIC4D mira a

a. Sviluppare una rete internazionale dedicata alla musica, aiutando a superare i gap di sviluppo in Calabria, Sicilia e Sardegna

b. Costruire nuove capacità in docenti, studenti e ricercatori

c. Ridurre l'impatto ecologico delle attività di spettacolo e di produzione artistica

d. Sviluppare nel quadrante sud Italia le attività di scambio internazionale e i processi di ricerca

e. Creare nelle istituzioni AFAM un identificativo elettronico unico per gli studenti europei

f. Istituire il ruolo di "ambasciatori internazionali" della musica tra gli studenti e gli ex-studenti del consorzio, rendendo i musicisti veicolo di democrazia culturale.

MUSIC4D coinvolgerà studenti, professori, ex allievi, ricercatori e membri della governance e mirando alla:

1. costruzione di un "arcipelago" digitale/culturale internazionale sostenibile, in dialogo con il Sud Pacifico, la Cina, gli Stati Uniti, il Sud America e la rete dell'Oceano Indiano, in grado di operare anche dopo la fine del progetto

2. promozione della cultura italiana attraverso specifiche partnership musicali e tecnologiche e attività di produzione, valorizzando il patrimonio musicale italiano mediterraneo

3. creazione di 3 "Hub identitari" del bacino del Mediterraneo che colleghino le Istituzioni culturali avanzate dell'UE del centro e del nord con il valore del repertorio del Sud Italia

4. riduzione delle emissioni globali delle attività concertistiche e didattiche

5. sviluppo di due moduli didattici specifici sulle tecnologie digitali, da inserire in modo permanente nell'offerta didattica del consorzio.

6. creare attività di mobilità, ricerca artistica e produzione con le istituzioni partner con eventi in Vietnam (VT), New York (USA), Salzburg (AT) e Hangzhou (CN).

7. aggiornare e creare hub digitali musicali

8. costruire un'identità digitale degli studenti dell'UE, attivando procedure per un identificatore elettronico unico per gli studenti".

Al Conservatorio di Reggio Calabria è stato riconosciuto un importo pari a complessivi **€ 342.400,00**, così articolati:

a. Fixed term personnel specifically hired for the project: 120.000,00

(Personale a tempo determinato appositamente assunto per il progetto): 120.000,00

b. Didactic and technological equipment for the project: 30.000,00

(Attrezzature didattiche e tecnologiche di progetto): 30.000,00

c. Costs of promotion and communication campaigns: 8.000,00

(Costi campagne di promozione e comunicazione): 8.000,00

d. Mobility program (cost of exchange programs and scholarships): 20.000,00

(Programma di mobilità (costo programmi di scambio e borse di studio): 20.000,00

e. Training programs, workshop, festival, etc.: 12.000,00

(Programmi formativi, workshop, festival, ecc.): 12.000,00

f. Consulting costs: 30.000,00



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

(Spese di consulenza): 30.000,00

g. Production, distribution, digitalization and publications activities: 70.000,00
(Attività di produzione, distribuzione, digitalizzazione e pubblicazioni): 70.000,00

h. Costs for location investment costs aimed at the expenses necessary for the acquisition - purchase, leasing - of premises (max 20% of the total), furniture, equipment, materials and infrastructure including digital: 30.000,00, of which costs for premises (max 20%): 0,00
(Costi per investimenti location finalizzati alle spese necessarie all'acquisizione - acquisto, locazione - di locali (max 20% del totale), mobili, attrezzature, materiali e infrastruttura compresa quella digitale: 30.000,00, di cui spese locali (max 20%): 0,00

i. Other costs: services, suppliers: 0,00
(Altri costi: servizi, fornitori): 0,00

- Max General costs (up to a maximum of 7% of eligible direct costs): 22.400,00
(Spese generali max (fino ad un massimo del 7% dei costi diretti ammissibili): 22.400,00

Total Cost: 342.400,00

Costo Totale: 342.400,00

In merito al progetto, la Prof.ssa De Matteis chiede come dovranno essere effettuate le spese, se sussistono problematiche in caso di spese parziali.

L'Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (afam), Decreto MUR n. 124 del 19/07/2023, da cui ha preso le mosse l'intero progetto, disciplina in dettaglio le modalità di erogazione della sovvenzione/contributo e rendicontazione delle spese, nonché gli obblighi dei soggetti attuatori.

Il Segretario verbalizzante
Direttore Amministrativo
F.to Dott. Marco Prochilo