



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
DIREZIONE PER L'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

Via Aschenez Prolungamento n. 1 – 89123 REGGIO CALABRIA
Tel. 0965/812223 Fax 0965/499417 - e-mail: cmreggiocalabria@gmail.com;
p.e.c.: conservatoriocilea@pec.it

Prot. n. 6456/A1-aa

Reggio Calabria, 26.11.2020

All'Albo Pretorio On Line
Sito internet del Conservatorio
Ai Sigg. Docenti
Loro indirizzi E-mail

Oggetto: Avviso per la procedura di individuazione di docenti interni destinatari di incarichi di insegnamento per i Corsi Musicali di Base I e II anno - A.A. 2020/2021

Il Direttore

Vista la delibera del Consiglio Accademico del 1 luglio 2019 con cui venivano istituiti presso il Conservatorio F. Cilea i Corsi di Base pre-Afam destinati agli studenti di età compresa fra i 10 e i 14 anni e veniva approvato il relativo Regolamento didattico.

Vista la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 45 del 17 luglio 2019 che ha approvato, in conformità al deliberato del Consiglio Accademico, il "Regolamento didattico dei corsi di base".

Visto il "Regolamento didattico dei Corsi di base" pubblicato il 20 luglio 2019 Prot. n. 4096/B3-c e successiva modifica in data 30 giugno 2020;

Vista la delibera del Consiglio Accademico del 15 novembre 2019 in cui i Corsi di Base vengono destinati ai docenti interni che ne facciano richiesta, previo completamento dell'orario d'obbligo contrattuale, nell'ambito dell'attività aggiuntiva e vengono altresì fissati i criteri di attribuzione della suddetta attività.

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 11 novembre 2020 che ha confermato l'importo relativo alla retribuzione oraria lorda di € 37,80 come per lo scorso anno.

DECRETA

Sono aperti i termini per la presentazione delle domande di partecipazione alla procedura per l'individuazione di incarichi di insegnamento nell'ambito dei Corsi musicali di base per le seguenti discipline:

Disciplina	Anno	N. allievi	N. ore di lezione individuale	N. ore di lezione complessive
Arpa	I	4	13	52
Basso Tuba	II	1	13	13

Chitarra	I	6	13	78
Chitarra	II	5	13	65
Clarinetto	I	1	13	13
Clarinetto	II	2	13	26
Corno	I	1	13	13
Fisarmonica	I	1	13	13
Flauto	I	2	13	26
Flauto	II	2	13	26
Oboe	I	1	13	13
Oboe	II	1	13	13
Pianoforte	I	19	13	247
Pianoforte	II	14	13	182
Saxsofono	II	3	13	39
Strumenti a percussione	I	2	13	26
Strumenti a percussione	II	3	13	39
Tromba	I	2	13	26
Tromba	II	1	13	13
Trombone	I	1	13	13
Trombone	II	1	13	13
Violino	I	6	13	78
Violino	II	8	13	104
Teoria, ritmica e percezione musicale:	I	//	Max 2 corsi da 24 ore cad. Lezione collettiva	48
Teoria, ritmica e percezione musicale:	II	//	Max 2 corsi da 24 ore cad. Lezione collettiva	48

L'incarico di docenza consiste nello svolgimento delle lezioni per gli allievi iscritti ai Corsi musicali di Base. In particolare, i docenti individuati dovranno:

- a) Dedicare a ciascun insegnamento le ore previste dal "Regolamento Didattico dei Corsi di Base".

- b) Svolgere i programmi delle singole Discipline che verranno pubblicati sul sito on line del Conservatorio, sentiti i Dipartimenti afferenti.
- c) Coordinare l'orario dei corsi con il resto delle proprie attività in Conservatorio, facendo pervenire al Direttore una programmazione con l'indicazione del calendario da osservare;

I Sigg. docenti che intendono partecipare al Bando per l'insegnamento nei Corsi di base sono invitati a presentare domanda di disponibilità entro il **03.12.2020 tramite PEO o PEC.**

La domanda di disponibilità, indirizzata al Consiglio Accademico, dovrà essere corredata dal relativo curriculum vitae.

Le dichiarazioni di disponibilità presentate anteriormente alla pubblicazione del presente avviso non saranno prese in considerazione, pertanto i Sigg. docenti interessati sono invitati a presentare nuova domanda.

Le modalità di conferimento degli incarichi sono quelle determinate nel verbale del Consiglio Accademico del 15/11/2019 che di seguito si riportano:

“In caso di disponibilità di più di un docente, le attività aggiuntive vengono assegnate secondo i seguenti criteri di priorità:

A) Per gli insegnamenti di titolarità:

1. Docente con completamento d'obbligo contrattuale;
2. Gli alunni ammessi ai Corsi di Base saranno ripartiti fra i docenti che hanno dichiarato la disponibilità, scorrendo la graduatoria di merito e tenendo conto di eventuali preferenze indicate, fino, se possibile, ad esaurimento delle domande. In caso di disponibilità di più docenti e di un numero esiguo di studenti da inserire nei corsi di base, si procederà all'assegnazione con il seguente criterio di priorità:

- a) continuità didattica a partire dall'anno accademico 2020-2021;
- b) docente con minor numero di ore di didattica aggiuntiva
- c) docente con maggiore anzianità di servizio con criterio di rotazione annuale.

B) Per gli insegnamenti diversi da quello di titolarità:

I docenti dovranno essere giudicati idonei e graduati dal Consiglio Accademico sulla base del curriculum presentato, tenendo conto dei titoli di seguito elencati:

- 1) Laurea accademica di II Livello (opp. Diploma del vecchio ordinamento o Laurea del vecchio ordinamento) per la specifica disciplina di cui si chiede l'insegnamento.
- 2) Altri titoli di studio (Dottorati di ricerca, Master/ Specializzazioni della durata di almeno 1 anno rilasciati da Istituzioni pubbliche o da importanti Enti riconosciuti a livello nazionale e internazionale, Certificazioni riconosciute a livello europeo) relativi alla disciplina di cui si chiede l'insegnamento.
- 3) Esperienze professionali acquisite nella disciplina di cui si chiede l'insegnamento.

E' possibile cumulare i titoli sopra elencati al fine di graduare i docenti in possesso dell'idoneità partendo dal requisito previsto al punto 1) e, in subordine, da quelli previsti ai punti successivi.

A parità di posizione, i docenti risultati idonei avranno priorità secondo i seguenti parametri:

- 1) Completamento dell'orario d'obbligo contrattuale.
- 2) Continuità didattica.
- 3) Docente con minor numero di ore di attività aggiuntiva
- 4) Anzianità di servizio.”

Per informazioni o chiarimenti rivolgersi all'assistente dott.ssa Monica Gina Maria De Simone –
email: cilea.ufficioproduzionericerca@gmail.com

Il Direttore
F.to Maria Grande