



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

All'Albo pretorio on-line  
Al sito internet – Amministrazione trasparente  
Sez. Consulenti e collaboratori

Agli atti

**OGGETTO: individuazione degli artisti esterni a cui inviare la proposta di collaborazione occasionale per partecipare al concerto che si terrà in data 7 settembre 2023 presso l'Atelier dell'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria (RC) – Integrazione Orchestra strumenti Oboe e Viola**

### IL DIRETTORE

**Richiamate** le Determine Direttoriali prot. n. 3523/D5-a del 24.07.2023 e prot. n. 3719/D2-a del 01.08.2023;

**Viste** le relative graduatorie valide per gli anni solari 2021 e 2022 (prot. n. 2682/E1-g del 07.06.2021 e n. 3098/E1-g del 07.07.2021) e prot. n. 3319/2022 del 10.06.2022 che sarà utilizzata a seguito dell'eventuale esaurimento delle precedenti;

**Visto** il Decreto Direttoriale di proroga della validità al 31.12.2023 delle summenzionate graduatorie prot. n. 8038/2022 del 27.12.2022;

**Vista** la comunicazione della Prof. ssa Romeo Domenica prot. n. 3913/D5-a del 04.09.2023;

**Attesa** la necessità di integrare l'orchestra secondo quanto specificato nelle suddette determine direttoriali;

**Considerato** che, in relazione alla richiesta di diponibilità per le vie brevi da parte della Prof. ssa Romeo Domenica per n. 1 strumentista di Oboe, necessario per l'espletamento dell'attività in oggetto, è pervenuta quella da parte del Sig. Mordà Demetrio collocato utilmente in graduatoria (prot. n. 2686 del 07.06.2021);

Considerato che, in relazione alla richiesta di disponibilità per le vie brevi da parte della Prof. ssa Romeo Domenica per n. 2 strumentisti di Viola, necessari per l'espletamento dell'attività in oggetto, non è pervenuta alcuna disponibilità da parte dei professionisti collocati utilmente nelle graduatorie prot. n. 2682 del 07.06.2021 e n. 3098 del 07.07.2021;

**Attesa** la necessità di integrare l'orchestra secondo quanto specificato nelle suddette Determine Direttoriali;

**Visto** che le graduatorie per i suddetti strumenti risulta esaurita;

**Considerato** che non sussistono i tempi per una nuova selezione pubblica;

**Visto** che pertanto, per lo strumento viola, l'orchestra dovrà essere integrata con n. 2 strumentisti;

**Considerato** che la direzione, d'intesa con il docente collaboratore ha individuato, sulla base delle conoscenze professionali l'esperto esterno mancante cui, per le vie brevi, è stata proposta la stipula di contratto per il conferimento dell'incarico nelle persone di:

M° Cammariere Giuliana

M° Ielapi Vittoria

**Atteso** che i summenzionati, ugualmente per le vie brevi, hanno reso dichiarazione di disponibilità all'incarico;

**Ritenuto** di procedere al conferimento dell'incarico;

**Sentite** le strutture didattiche competenti;

**Considerato** che il compenso complessivo previsto è di € 400,00 di cui € 70,00 lordi oltre oneri di legge per ciascuna prova e di € 120,00 lordi oltre oneri di legge per il concerto;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

---

### DETERMINA

Di integrare, in occasione del concerto in premessa, l'orchestra del Conservatorio per lo strumento di oboe – n. 1 orchestrale con altrettanti professionisti esterni individuati per le vie brevi da parte della Prof. ssa Romeo Domenica secondo l'ordine delle pertinenti graduatorie (prot. n. 1988/E1-g del 27.04.2021, prot. n. 2769/E1-g del 11.06.2022 – riapertura termini e prot. n. 3319/E1-g del 10.06.2022) con il seguente orchestrale esterno:

M° Demetrio Mordà

e per lo strumento Viola - n. 2 orchestrali con altrettanti professionisti esterni individuati per individuazione diretta con i seguenti orchestrali:

M° Giuliana Cammariere

M° Vittoria Ielapi

Con i suddetti, previa autorizzazione ove occorra da parte dell'amministrazione di competenza, sarà stipulato un contratto di collaborazione occasionale con il Conservatorio che prevede, per l'attività in oggetto, la presenza per n. 4 prove di cui 1 prova generale e n. 1 concerto, a fronte di un corrispettivo lordo, oltre oneri di legge, di € 70,00 per la partecipazione a ciascuna prova e di € 120,00, oltre oneri di legge per il concerto, con esclusione della possibilità di rimborso spese.

Di autorizzare la relativa spesa per il conferimento di detti incarichi a carico del bilancio del Conservatorio per l'E.F. 2023 con imputazione al cap. denominato “manifestazioni artistiche” che presenta la necessaria disponibilità.

Reggio Calabria, 04.09.2023

Prot. n. 3919/D5-a del 04.09.2023

F.to Il Direttore  
Prof. Francesco Romano