

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL' UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE COREUTICA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA " F. CILEA" REGGIO CALABRIA
Via Giuseppe Reale Già Aschenez prol. n. 1 - 89123 Reggio Calabria
Tel. 0965 812223- Fax n 0965 499417 – e-mail: cmreggiocalabria@gmail.com –
pec: conservatoriocilea@pec.it**

**AL SITO WEB dell'Istituzione-
Sezione Amministrazione Trasparente-
Provvedimenti Organi indirizzo politico**

ALL' ALBO Pretorio on -line

ELENCO DELIBERE ASSUNTE DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE NELLA SEDUTA DEL 04 OTTOBRE 2019- VERBALE N. 10/2019 – APPROVATO IN DATA 04 OTTOBRE 2019.

Art. 23 Decreto Legislativo 14 marzo 2013 n. 33, s.m.i.

DELIBERA n. 51/2019.

Oggetto: Assunzione in bilancio fondi POR Calabria FESR-FSE 2014-2020- Asse 12 - Azione 10.5.1. “Azioni di raccordo tra scuole e istituti di istruzione universitaria o equivalente per corsi preparatori di orientamento all’iscrizione all’istruzione universitaria o equivalente, anche in rapporto alle esigenze del mondo del lavoro.”

PREMESSA

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” s.m.i.;

VISTO il vigente Statuto d'autonomia approvato con Decreto Direttoriale n. 1516 del 15.06.2017 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, adottato all'Istituto dopo l'approvazione ministeriale avvenuta con D.D. n. 510 del 16 dicembre 2005;

PRESO ATTO che il Conservatorio ha presentato domanda di ammissione al progetto strategico regionale “CalabriAltaformazione”- Por Calabria FESR/FSE 2014-2020- Asse 12 -Azione 10.5.1 per la realizzazione di cinque interventi denominati come segue:

1. Stages di formazione orchestrale- importo richiesto € 150.325,00;
2. Motivazioni per “Attività didattiche di raccordo degli studenti dei corsi di Tecnico del suono con il mondo del lavoro”- importo richiesto € 40.935,00;
3. Corsi di preparazione propedeutici- importo richiesto € 100.280,00,
4. Innalzamento dei livelli di competenze attraverso seminari, workshop e laboratori- importo richiesto € 69.725,00;
5. Corso di management dello spettacolo- importo richiesto € 113.750,00;

SENTITO il Direttore che illustra i piani degli interventi presentati dal Conservatorio;

VISTO il D.D. n. 5473 del 03.05.2019 con il quale la Regione Calabria ha ammesso a finanziamento le cinque azioni sopra specificate e ha assegnato al Conservatorio la somma complessiva di € 457.178,84- Allegato A-;

RILEVATO che, giusta nota allegato A, essendo l'importo complessivo richiesto dal Conservatorio superiore a quello assegnato per una differenza pari ad € 17.836,16, è stata richiesta al Conservatorio una rimodulazione del quadro economico;

SENTITO il Direttore che fa presente che gli importi eccedenti sono stati detratti dall'intervento denominato “Corsi di preparazione propedeutici” per il quale è stato trasmesso un nuovo quadro economico rimodulato ad un importo di complessivi € 82.280,00;

VISTO che in data 20 maggio 2019 per ciascuna delle azioni ammesse a finanziamento è stata sottoscritta apposita Convenzione;

ESAMINATE le Convenzioni sotto contraddistinte:

1. Convenzione Rep. n. 4746 del 20 maggio 2019 – intervento denominato “Motivazioni per attività didattiche di raccordo degli studenti dei corsi di Tecnico del suono con il mondo del lavoro” - importo massimo complessivo assegnato pari ad € 40.935,00;
2. Convenzione Rep. n. 4747 del 20 maggio 2019 - intervento denominato “Innalzamento dei livelli di competenze attraverso seminari, workshop e laboratori”- importo massimo complessivo assegnato pari ad € 69.725,00;
3. Convenzione Rep. n. 4748 del 20 maggio 2019- intervento denominato “Corso di management dello spettacolo”- importo massimo complessivo assegnato pari ad € 113.750,00;
4. Convenzione Rep. n. 4749 del 20 maggio 2019- intervento denominato “Stages di Formazione Orchestrale”- importo massimo complessivo assegnato pari ad € 150.325,00;
5. Convenzione Rep. n. 4750 del 20 maggio 2019 - intervento denominato “Corsi di preparazione propedeutici”- importo massimo complessivo assegnato pari ad € 82.280,00;

RILEVATO che pertanto l’importo massimo del finanziamento per tutti e cinque i progetti è da intendersi in massimo complessivi € 457.015,00;

RILEVATO, altresì, che l’erogazione del finanziamento per ciascuna azione avverrà sotto forma di anticipazioni e di saldo finale;

CONSIDERATO che il Conservatorio deve assicurare l’utilizzazione una codificazione contabile appropriata;

ATTESO che nel bilancio gestionale del Conservatorio nella parte Entrate Correnti è presente all’U.P.B. 1.2.2. – Trasferimenti della Regione –il Capitolo 153 denominato “POR FSE CALABRIA”, e nella parte uscite correnti all’U.P.B. 1.2.1. – Uscite per Prestazioni Istituzionali – il Cap. 257 denominato “POR FSE CALABRIA”, già appositamente istituiti al fine di assicurare una codificazione contabile adeguata di tutte le transazioni relative alle operazioni finanziate onde evitare la commistione con fondi di altra provenienza;

VISTO l’art. 5 di ciascuna Convenzione – finanziamento e modalità di pagamento-;

CONTENUTO

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE,

all’unanimità

DELIBERA

Art.1 L’assunzione nel bilancio del Conservatorio dei finanziamenti assegnati dalla Regione Calabria per la realizzazione degli interventi ammessi a valere sull’ Azione 10.5.1 – Asse 12- del Por Calabria FESR/FSE 2014-2020 come sotto specificato:

1. Intervento denominato “Motivazioni per attività didattiche di raccordo degli studenti dei corsi di Tecnico del suono con il mondo del lavoro”- importo massimo complessivo pari ad € 40.935,00- Convenzione Rep. n. 4746 del 20 maggio 2019 –;
2. Intervento denominato “Innalzamento dei livelli di competenze attraverso seminari, workshop e laboratori”- importo massimo complessivo pari ad € 69.725,00 - Convenzione Rep. n. 4747 del 20 maggio 2019 -;
3. Intervento denominato “Corso di management dello spettacolo”- importo massimo complessivo pari ad € 113.750,00- Convenzione Rep. n. 4748 del 20 maggio 2019-;
4. Intervento denominato “Stages di formazione orchestrale”- importo massimo complessivo pari ad € 150.325,00- Convenzione Rep. n. 4749 del 20 maggio 2019-;
5. Intervento denominato “Corsi di preparazione propedeutici”- importo massimo complessivo pari ad € 82.280,00 - Convenzione Rep. n. 4750 del 20 maggio 2019 -;

Art. 2 Gli importi di cui al precedente articolo 1, che comportano un totale complessivo di massimo € 457.015,00, saranno iscritti nel bilancio del Conservatorio per la parte Entrate - all' U.P.B. 1.2.2. – Trasferimenti della Regione –Cap. 153 denominato POR FSE CALABRIA- Entrate correnti- e per la parte Uscite - all' U.P.B. 1.2.1. – Uscite per Prestazioni Istituzionali –Cap. 257 denominato POR FSE CALABRIA- delle Uscite correnti.

Art. 3 Le conseguenti variazioni al bilancio del Conservatorio per le quote di contributo accreditate saranno adottate dal Consiglio di Amministrazione con successivi atti deliberativi, previa acquisizione del prescritto parere favorevole dei Revisori dei Conti del Conservatorio.

Art. 4 Di ratificare e fare proprie ad ogni effetto di legge le Convenzioni specificate al precedente art. 1 stipulate tra la Regione Calabria in persona del Dirigente del Settore “Alta Formazione e Università” ed il Conservatorio nella persona del Presidente.

La presente delibera riporta il numero d'ordine **51/2019**.

Di quanto sopra è redatta la presente delibera che viene letta e approvata seduta stante e sarà trasmessa alla Regione Calabria.

Reggio Calabria, 05.10.2019

Prot. n. 5986/B2-c

Il Presidente
f.to Concetta Nicolosi