

# CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

REGGIO CALABRIA

Anno Accademico 2023/2024

ESAMI FINALI CORSI DI BASE  
SESSIONE ESTIVA

Elenco candidati

| <b>Candidati</b>         | <b>Disciplina</b>                     | <b>Docente</b> |
|--------------------------|---------------------------------------|----------------|
| Condò Lorenzo            | CHITARRA                              | Tornabene      |
| Di Grande Rita           | CHITARRA                              | Zema           |
| Mallamaci Rocco          | CHITARRA                              | Zema           |
| Casile Carmelo           | CLARINETTO                            | Lacanfora      |
| Anello Giuseppe Emanuele | FISARMONICA                           | Zagari         |
| Cedro Chiara             | FLAUTO                                | Dello Iacono   |
| Nicolò Caterina          | FLAUTO                                | Dello Iacono   |
| Pepè Valeria             | FLAUTO                                | Dello Iacono   |
| Caliciuri Angela         | PIANOFORTE                            | Gullotta       |
| Cucè Samuela             | PIANOFORTE                            | Gullotta       |
| Napoli Antonella         | PIANOFORTE                            | Gullotta       |
| Fortugno Viviana         | PIANOFORTE                            | Caroli         |
| Garaffa Maria Eleonora   | PIANOFORTE                            | Caroli         |
| Marconcini Matteo        | PIANOFORTE                            | Romano L.      |
| Carbone Pasquale         | STRUMENTI A PERCUSSIONE               | Carattino      |
| Moscato Antonio Anselmo  | STRUMENTI A PERCUSSIONE               | Gasparini      |
| Tripodi Francesco        | VIOLINO                               | Romeo          |
| Anello Giuseppe Emanuele | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Caliciuri Angela         | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Cedro Chiara             | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Condò Lorenzo            | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Cucè Samuela             | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Di Grande Rita           | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Gangemi Antonio          | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Garaffa Maria Eleonora   | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Moscato Antonio Anselmo  | Teoria, ritmica e percezione musicale | Achille        |
| Germolè Claudia          | Teoria, ritmica e percezione musicale | Badano         |
| Iannò Bruno              | Teoria, ritmica e percezione musicale | Badano         |
| Iannò Daniele            | Teoria, ritmica e percezione musicale | Badano         |
| Mallamaci Rocco          | Teoria, ritmica e percezione musicale | Badano         |
| Marconcini Matteo        | Teoria, ritmica e percezione musicale | Badano         |
| Nucera Enrico            | Teoria, ritmica e percezione musicale | Badano         |
| Avenoso Michele Antonino | Teoria, ritmica e percezione musicale | Gentile        |
| Calopresti Simone        | Teoria, ritmica e percezione musicale | Gentile        |
| Carbone Pasquale         | Teoria, ritmica e percezione musicale | Gentile        |
| Napoli Antonella         | Teoria, ritmica e percezione musicale | Gentile        |
| Piscopo Siria            | Teoria, ritmica e percezione musicale | Gentile        |
| Tripodi Francesco        | Teoria, ritmica e percezione musicale | Gentile        |
| Casile Carmelo           | Teoria, ritmica e percezione musicale | Gies           |
| Fortugno Viviana         | Teoria, ritmica e percezione musicale | Pizzi          |
| Lofaro Alessia           | Teoria, ritmica e percezione musicale | Pizzi          |
| Pepè Valeria             | Teoria, ritmica e percezione musicale | Pizzi          |
| Nicolò Caterina          | Teoria, ritmica e percezione musicale | Stillitano     |