

Al Direttore del Conservatorio di Musica "F. Cilea" – c.a. Delegato Erasmus  
**BORSE DI MOBILITÀ ERASMUS PLUS PER IL PERSONALE - A.A. 2021/2022**  
PRESENTAZIONE A SPORTELLO – ALL'UFFICIO PROTOCOLLO  
**MODULO DI CANDIDATURA**

Il/la sottoscritto/a (compilare tutti i campi in STAMPATELLO)

COGNOME

NOME

CODICE FISCALE

NATO/A A  IL

TEL. CELL.  E-MAIL

propone la propria candidatura essendo interessato/a a svolgere tra il 01-06-2021 e il 30-09-2022 un periodo di mobilità all'estero del personale nell'ambito del programma comunitario ERASMUS PLUS.

*Riquadro da compilare solo da parte dei docenti*

Il sottoscritto docente esprime preferenza per le seguenti destinazioni (max 3) dalle quali (almeno la prima) si aspetta di ricevere in tempo utile l'indispensabile lettera d'invito (scrivere solo la città):

1)  2)  3)

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 46 del citato D.P.R., **dichiara:**

1. di aver preso visione e di accettare integralmente il Bando Erasmus mobilità del personale A.A. 2020-21 nonché le condizioni generali dettate dalla Commissione Europea e dall'Agenzia Nazionale INDIRE a disciplina della mobilità Erasmus;
2. (solo per insegnamento): di essere a conoscenza della disponibilità, da parte di almeno una istituzione estera di alta formazione partecipante al Programma Erasmus, a essere invitato/a per un periodo di insegnamento;
3. di  **beneficiare** /  **non beneficiare** per la prima volta di una borsa Erasmus per mobilità;
4. di  **essere** /  **non essere** in possesso di attestato/i, che si allega, rilasciato/i da università o ente/i accreditato/i in scala QCER/CEFR o equivalente, relativo/i alla conoscenza, almeno al livello B2, della/e lingua/e.....;
5. (solo per insegnamento): di  **conoscere** /  **impegnarsi a conoscere entro l'inizio della docenza all'estero** la lingua ufficiale del paese ospitante e/o la lingua inglese almeno a livello **B2** (QCER/CEFR);
6. In caso di assegnazione della borsa, di **optare** per l'erogazione:  
 forfetaria (sulla base della distanza e dei giorni di mobilità entro il limite prefissato, soggetta a tassazione);  
 a piè di lista (copertura delle spese di viaggio e soggiorno effettivamente sostenute, documentate e validate dall'Amministrazione, entro il limite prefissato sulla base della distanza e dei giorni di mobilità);
7. di **impegnarsi** a sottoscrivere con il proprio Istituto un contratto contenente le previsioni di reciproco impegno ai fini della realizzazione dell'iniziativa e a compilare un questionario online al termine della mobilità.

Allegati:

- a) (solo per insegnamento): progetto didattico analitico (*Teaching programme*) da realizzare presso l'Istituzione, redatto in lingua inglese (ALLEGATO) che dovrà anche essere inviato in formato word a: [international@conservatoriocilea.it](mailto:international@conservatoriocilea.it)
- b) invito dell'Istituzione ospitante, con indicazione precisa delle date effettive della realizzazione della mobilità e durata della stessa
- c) eventuale/i attestato/i di conoscenza di lingua/e straniera/e comunitaria/e (in scala CEFR o eq.).

In fede

DATA.....

FIRMA .....

**ALLEGATO (SCHEDA DA COMPILARE SOLO PER INSEGNAMENTO)**

ERASMUS PLUS - A.Y. 2021-2022 – Conservatorio di Musica “F. Cilea”

-----To be filled and sent to [international@conservatoriocilea.it](mailto:international@conservatoriocilea.it) -----

TEACHING MOBILITY PROPOSED BY PROF.

Subject:

**1-AIMS AND OBJECTIVES OF THE MOBILITY**

**2-LANGUAGE(S) OF TEACHING**

**3-ADDED VALUE OF THE MOBILITY**

**4-CONTENT OF THE TEACHING PROGRAMME**

**5-EXPECTED RESULTS**

**6- ANY SPECIAL EQUIPMENT AND/OR SPECIFIC MATERIALS TO BE USED**

(Signature) F.to: Prof. (Name and surname)