

## TABELLA A

### **Attivazione del percorso formativo valido per l'acquisizione di 24 crediti per l'accesso ai concorsi.**

Il nuovo sistema di formazione degli insegnanti è stato recentemente modificato con il Decreto Legge del 13 aprile 2017 n. 59 e il Decreto Ministeriale 10 agosto 2017 n. 616.

Potranno accedere al concorso per l'insegnamento della Scuola Secondaria di primo e secondo grado tutti coloro che sono in possesso di:

- un Diploma Accademico di II livello o un Diploma di vecchio ordinamento congiunto a un Diploma di Maturità;
- 24 crediti, acquisiti in forma curricolare (durante il percorso di studi) o extracurricolare nei seguenti ambiti disciplinari: pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; psicologia; antropologia; metodologie e tecnologie didattiche.

L'accesso al concorso, per gli studenti del Triennio, è consentito successivamente, previo conseguimento di un diploma accademico di secondo livello.

### **I crediti formativi: acquisizione e riconoscimento**

I 24 crediti possono essere acquisiti nelle seguenti forme:

- **crediti curricolari.** Sono crediti conseguiti attraverso le attività e discipline formative inserite nel personale piano di studi nel corso del Triennio e Biennio e vengono certificati dall'Istituzione che rilascia il Diploma Accademico (art. 1 comma 1m; art. 3 comma 7 del D.M. 616/2017);
- **crediti aggiuntivi.** Sono crediti conseguiti in forma aggiuntiva rispetto a quelle già svolte nel piano di studi; gli studenti iscritti presso il Conservatorio possono richiedere di aggiungere, nel proprio piano di studi, le discipline previste nel Percorso Formativo dei 24 crediti. Per costoro "la durata normale del corso di studio frequentato è aumentata di un semestre ad ogni fine relativo alla posizione di studente in corso, anche con riferimento alla fruizione dei servizi di diritto allo studio" (art. 4 comma 2 – DM 616-2017);
- **crediti extra-curricolari.** Sono i crediti conseguiti con attività formative svolte senza essere iscritti ad uno specifico corso di studio Accademico e vengono certificati dall'Istituzione che ha attivato il Percorso Formativo per l'acquisizione dei 24 crediti (art. 1 comma 1°, art. 3 comma 5 – DM 616/2017).

Il piano di studi individuale per essere valido dovrà essere composto da **minimo 6 CFA in almeno tre dei quattro ambiti indicati.**

Ogni disciplina prevede un esame conclusivo, il superamento del quale permette l'acquisizione dei rispettivi crediti. Non è previsto alcun esame finale generale.

Per coloro che hanno già maturato in percorsi universitari o accademici crediti relativi ai settori di cui all'art. 3 comma 3 del DM n. 616 e coerenti con gli obiettivi formativi indicati negli allegati A e C è previsto un riconoscimento.

## Piano dell'offerta formativa

Di seguito si riporta l'articolazione dell'offerta formativa per l'a.a. 2020/2021 del Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria per il conseguimento dei 24 crediti formativi:

Ambiti disciplinari	Codice settore	Campi disciplinari	Tipologia *	Ore lezione	CFA	Ore studio	Esame
1. Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione	CODD/04	Fondamenti di didattica generale	LC	24	3	57	Si
	CODD/04	Pedagogia musicale	LC	24	3	57	Si
	CODD/04 M-Ped	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	LC	24	3	57	Si
2. Psicologia	CODD/04	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	LC	24	3	57	Si
	CODD/04	Psicologia musicale	LC	24	3	57	Si
3. Antropologia	CODD/06	Fondamenti di Antropologia della musica ed Etnomusicologia	LC	24	3	57	Si
	CODD/06	Metodologia d'indagine storico-musicale	LC	24	3	57	Si
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	LC	24	3	57	Si
4. Metodologie e tecnologie didattiche	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale	LC	24	3	57	Si
	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	LC	24	3	57	Si
	CODD/02	Elementi di composizione e analisi	LC	24	3	57	Si
	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	LC	24	3	57	Si
	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale	LC	24	3	57	Si
	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	LC	24	3	57	Si
	CODD/05	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	LC	24	3	57	Si
	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica	LC	24	3	57	Si
	CODD/06	Didattica della storia della musica	LC	24	3	57	Si
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	LC	24	3	57	Si
	CODD/07	Tecniche di consapevolezza corporea	LC	24	3	57	Si

CFA a scelta del corsista, con obbligo minimo di 6 CFA in almeno 3 tra gli ambiti disciplinari proposti per un totale di 24 CFA.

LC= Lezione collettiva (\* in caso di un numero elevato di iscritti, le lezioni di alcune discipline potranno essere svolte in gruppo).

Per informazioni sul corso e consigli sulla scelta delle materie è possibile contattare il Coordinatore del corso di Didattica della Musica, prof. Giampiero Locatelli, al seguente indirizzo email: [giampierolocatelli@virgilio.it](mailto:giampierolocatelli@virgilio.it)