



**MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
"F. CILEA" - REGGIO CALABRIA**

Prot . n. 1604/f2-e

Reggio Calabria, 16/03/2020

Oggetto: adozione graduatorie d'Istituto di altri Conservatori, ai fini del conferimento di incarico a tempo determinato per l' a.a. 2019/2020.

Il Direttore

Preso atto della delibera del Consiglio Accademico nella seduta del 14/01/2020;

Rende noto

l'estratto del verbale n. 3 del Consiglio Accademico della seduta del 14/01/2020 , inerente la delibera di adozione delle seguenti graduatorie d' istituto di altri Conservatori ai fini di conferimento di eventuale incarico a tempo determinato per l'a.a. 2019/2020:

1. CODI/ 09 Clarinetto
2. CODI/13 Flauto
3. COMJ/03 Contrabbasso Jazz
4. COME/04 Elettroacustica
5. COTP/03 Pratica e lettura pianistica

Il presente atto è pubblicato all' Albo Pretorio on - line e reso disponibile sul sito Web del Conservatorio, e Sezione Amministrazione trasparente - Personale non a tempo indeterminato -, nonché sul Sito pubblico del Miur-Afam.

Il Direttore  
F.to Prof.ssa Maria Grande

VERBALE N. 3 DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 14 GENNAIO 2020

In data 14 gennaio 2020 alle ore 11,00 in seconda convocazione, si riunisce il Consiglio Accademico sotto la Direzione della Prof.ssa Maria Grande, per procedere alla discussione dei seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Comunicazioni;
2. Regolamento elezioni Consulta studenti;
3. Adozione graduatorie d'Istituto;
4. Bando aggiunti orchestra;
5. Richieste concerti studenti;
6. Richiesta Prof. Distilo;
7. Incarichi per attività aggiuntiva d'insegnamento;
8. Riapertura Corso Contrabbasso Jazz (propedeutico, Triennio);
9. Collaborazione Erasmus-Sito Internet-Archivista -Orchestra.

Sono presenti i Professori Aguglia, Antinori, Barillà, Galletti, Geria, Maccavino, Principato, Zema e il rappresentante degli studenti Silvia Ielo. Viene nominato segretario verbalizzante la professoressa Principato. Si quindi dà lettura del verbale del Consiglio precedente che viene approvato all'unanimità.

**OMISSIS**

**La seduta procede con la trattazione del terzo punto all'ordine del giorno: Adozione graduatorie d'Istituto.**

Il Direttore informa che risultano ancora scoperte le seguenti cattedre:

N. 2 cattedre di Flauto, n. 2 cattedre di Clarinetto, n. 1 cattedra di Elettroacustica, n. 1 cattedra di Contrabbasso jazz e n. 1 cattedra di Pratica Pianistica. In attesa di eventuali nomine ministeriali da Graduatorie Nazionali, il Consiglio delibera all'unanimità di adottare le seguenti graduatorie d'Istituto secondo il criterio della pubblicazione più recente delle graduatorie e della viciniorità dell'Istituzione. Tale criterio sarà adottato anche in caso di future necessità.

Clarinetto: Graduatoria del Conservatorio di Trento che è l'unica disponibile ed è stata pubblicata nel novembre 2019.

Flauto: Si adotteranno le seguenti graduatorie nell'ordine indicato: n. 1 Potenza, n. 2 Parma.

Contrabbasso Jazz: Graduatoria del Conservatorio di Ferrara che è l'unica disponibile.

Elettroacustica: Si adotteranno le seguenti graduatorie nell'ordine indicato: n.1 Conservatorio di Campobasso, n.2 Conservatorio di Frosinone, n. 3 Conservatorio di Ferrara, n.4 Conservatorio di Cuneo.

Pratica Pianistica: Si adotteranno le seguenti graduatorie nell'ordine indicato: n. 1 Conservatorio di Benevento che risulta al momento scaduta e sarà scelta solo ed esclusivamente se verrà prorogata. n. 2 Conservatorio di Trieste.

**OMISSIS**

Completata la trattazione di tutti i punti all'Ordine del giorno, il Consiglio si scioglie alle ore 13,15.

Il direttore

F.to Prof.ssa Maria Grande

Copia conforme all'originale

Grande Maria