



**MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "F. CILEA"**

Via Giuseppe Reale, 1 - 89123 Reggio Calabria

Fax n. 0965/499417 – e-mail: cmreggiocalabria@gmail.com – pec: conservatoriocilea@pec.it

Prot. n. 3444/A1 – i del 10/08/2021

BANDO PER ASSEGNAZIONE PREMI DEL CONSERVATORIO

IL DIRETTORE

- Vista la delibera del Dipartimento delle tastiere del 7 dicembre 2020;
- Vista la delibera del Consiglio accademico nella seduta dell'8 marzo 2021;
- Vista la Relazione del Direttore del 9 marzo 2021;
- Vista la successiva delibera e modifica del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 10 marzo 2021;
- Vista, inoltre, la delibera n. 21/2021 del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 4 agosto 2021;

DECRETA

Regolamento

Il Conservatorio di Musica "F. Cilea" indice la prima edizione del **Premio del Conservatorio** riservato a studenti regolarmente iscritti all'A.A. 2020/2021.

Il Premio si articola in sette categorie:

Categoria A: Solisti strumenti a fiato;

Categoria B: Solisti strumenti a tastiera;

Categoria C: Solisti strumenti ad arco e a corda;

Categoria D: Solisti strumenti a percussione;

Categoria E: Jazz;

Categoria F: Canto (solisti);

Categoria G: Composizione;

Alle categorie **A, B, C, D, E, F, G** potranno partecipare tutti gli studenti senza distinzione di età e di corso; ogni studente potrà partecipare a una sola categoria solistica.

Gli eventuali accompagnatori di cantanti e strumentisti solisti potranno essere esterni.

Domanda di iscrizione

Gli interessati dovranno iscriversi compilando il *form* disponibile sul sito del Conservatorio all'indirizzo <http://www.conservatoriocilea.it>, che dovrà pervenire **entro il 15 settembre 2021**, all'indirizzo cilea.protocollo@gmail.com

Programma

Il programma per le categorie **A, B, C, D, E, F, G** è a libera scelta. Sono escluse per gli strumentisti delle categorie A, B, C, D, F le trascrizioni di brani per strumento solista e orchestra non previste dalla consueta prassi del recital solistico o cameristico (ad esempio i concerti per strumento solista e orchestra).

Categoria A: programma a libera scelta della durata minima di 25 minuti e massima di 45;

Categoria B: programma a libera scelta della durata minima di 25 minuti e massima di 45;

Categoria C: programma a libera scelta della durata minima di 25 minuti e massima di 45;

Categoria D: programma a libera scelta della durata minima di 25 minuti e massima di 45;

Categoria E: programma a libera scelta della durata minima di 25 minuti e massima di 45;

Categoria F: programma a libera scelta composto da cinque brani di cui almeno tre tratti dal repertorio operistico;



**MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "F. CILEA"**

Via Giuseppe Reale, 1 - 89123 Reggio Calabria

Fax n. 0965/499417 – e-mail: cmreggiocalabria@gmail.com – pec: conservatoriocilea@pec.it

Categoria G: un brano della durata compresa tra 7 e 12 minuti per un organico a scelta del candidato. Per i brani che comprendano anche una parte elettronica, il candidato dovrà o fornire la registrazione della medesima o apporre in partitura indicazioni tali da permettere la comprensione della medesima anche da un punto di vista sonoro e non solo tecnico.

Nel caso in cui il programma presentato non raggiunga la durata minima prevista dal bando, il concorrente verrà automaticamente eliminato.

Il programma presentato congiuntamente alla domanda di ammissione è vincolante. **Eventuali cambiamenti successivi non verranno presi in considerazione.**

Prove.

Il premio è articolato in due prove: una eliminatória e una finale.

Le partiture finaliste della categoria G verranno eseguite, nella prova finale, da esecutori indicati dallo studente compositore.

Prove eliminatorie

Durante la prova eliminatória sarà facoltà della giuria ascoltare integralmente o parzialmente il programma presentato da ciascun concorrente.

Calendario delle prove eliminatorie

30 settembre 2021	Categorie A, B
01 ottobre 2021	Categorie C, D, G
02 ottobre 2021	Categorie E, F

Prove finali

11 - 12 ottobre 2021

Calendario delle prove finali

Il calendario delle prove finali sarà comunicato non appena sarà reso noto il numero dei finalisti.

Giurie

Le giurie per la prova eliminatória saranno formate da docenti del Conservatorio che non abbiano rapporti didattici in corso con i concorrenti per l'ambito musicale in cui questi ultimi si presentano.

Le giurie per la prova finale saranno formate da docenti del Conservatorio che non abbiano rapporti didattici in corso con i concorrenti per l'ambito musicale in cui questi ultimi si presentano e da un docente esterno al Conservatorio.

Tutte le giurie verranno presiedute dal Direttore del Conservatorio di Reggio Calabria o da un suo delegato.

Ogni giuria sarà formata da un totale di tre membri.

Sono da ritenersi escluse dalla formazione delle giurie le seguenti categorie di persone:

- coloro che hanno rapporti di parentela o di affinità con i concorrenti;
- coloro che hanno, o che hanno avuto nei due anni precedenti l'inizio delle prove, rapporti didattici con i concorrenti per l'ambito musicale in cui questi ultimi si presentano.

A conferma dell'assenza in capo a ciascun giurato degli impedimenti sopra elencati, i membri delle giurie sottoscriveranno, all'atto dell'insediamento, un'apposita dichiarazione. Nel caso in cui dovesse emergere una di tali inconciliabilità in capo a un giurato, questi dovrà astenersi dalla discussione e dalla valutazione sul/i candidato/i in questione e sarà sostituito da un giurato supplente.

Le giurie si riservano il diritto di non assegnare, all'interno di ciascuna categoria, il premio nel caso in cui il livello dei candidati non sia ritenuto idoneo. Non sono ammessi premi ex aequo.



**MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "F. CILEA"**

Via Giuseppe Reale, 1 - 89123 Reggio Calabria

Fax n. 0965/499417 – e-mail: cmreggiocalabria@gmail.com – pec: conservatoriocilea@pec.it

Sarà facoltà della giuria, in qualunque fase del concorso, di ascoltare interamente o parzialmente il programma presentato da ciascun concorrente.

Le decisioni formulate dalle giurie sono da ritenersi definitive e inappellabili.

Premiazione

La premiazione dei vincitori di tutte le categorie avrà luogo in data 12 ottobre 2021 presso l'auditorium del Conservatorio o in altra sala che si renderà disponibile.

Premi e Manifestazioni.

Il vincitore di ogni singola categoria riceverà una borsa di studio di € 1.000,00 e, compatibilmente con la situazione pandemica, i vincitori potranno essere segnalati dal Conservatorio per concerto, festival o rassegne collegate al Conservatorio stesso.

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione incondizionata di quanto contenuto nel presente Regolamento.

Il Direttore
F.to Prof.ssa Maria Grande