



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "F. CILEA" REGGIO CALABRIA
Via Aschenez, 1 prol. - 89123 Reggio Calabria
Fax n. 0965/24809 – e-mail: cmreggiocalabria@gmail.com –
pec: conservatoriocilea@pec.it**

All'Albo pretorio on-line

Prot. n. 1806/E1-g

Reggio Calabria, 27 marzo 2019

OGGETTO: individuazione degli artisti esterni a cui inviare la proposta di collaborazione occasionale per partecipare all'orchestra del Conservatorio durante il concerto che si terrà in data 04.04.2019 presso il teatro "F. Cilea" di Reggio Calabria.

IL DIRETTORE

Vista la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 9/2019 del 25.01.2019 con la quale si è approvata l'acquisizione di dichiarazioni di disponibilità di esperti esterni a supporto dell'attività dell'orchestra;

Vista la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 27/2019 del 21.03.2019 con la quale si autorizza il conferimento degli incarichi per l'integrazione dell'orchestra con professionisti esterni;

Considerato che in data 04.04.2019 è in programma un concerto presso il teatro "F. Cilea" di Reggio Calabria diretto dal relatore della Masterclass di Prassi Orchestrale, M° Peter Tiboris, nell'ambito della stagione concertistica e dei progetti del Conservatorio per l'anno accademico 2018/2019;

Considerato che il concerto di cui sopra prevede il seguente organico orchestrale: 10 violini primi, 10 violini secondi, 6 viole, 7 violoncelli, 2 contrabbassi, 4 flauti, 3 oboi, 4 clarinetti, 2 fagotti, 3 corni, 2 trombe, 1 percussioni;

Atteso che le professionalità interne consentono la copertura dell'organico per il concerto di cui sopra così come segue: 8 violini primi (3 docenti e 5 allievi), 9 violini secondi (2 docenti e 7 allievi), 2 viole (1 docente e 1 allievo), 5 violoncelli (3 docenti e 2 allievi), 1 contrabbasso (1 allievo), 4 flauti (4 allievi), 1 oboe (1 allievo), 2 clarinetti (2 allievi), 2 fagotti (1 docente e 1 allievo), 3 corni (3 allievi), 2 trombe (1 docente e 1 allievo), 1 percussioni (1 allievo).

Considerato, pertanto, di integrare l'orchestra del Conservatorio con i seguenti artisti esterni: 3 violini primi, 4 viole, 2 violoncelli, 1 contrabbasso e 2 oboi.

Vista le procedure selettive indette da questo Conservatorio volta all'acquisizione di disponibilità da parte di artisti esterni all'eventuale conferimento di incarichi di prestazioni occasionali per i concerti della stagione (prot. n. 890/E1-g del 13/02/2019 e prot. n. 1609/E1-g del 18/03/2019);

Tenuto conto dell'esito delle selezioni,

DETERMINA

l'integrazione dell'orchestra del Conservatorio in occasione del concerto che si terrà in data 04.04.2019 presso il teatro "F. Cilea".

Gli artisti esterni, individuati all'esito della selezione indicata in premessa, ai quali richiedere la disponibilità alla prestazione d'opera occasionale per il concerto, sono i seguenti:

- | | |
|-------------------------|--------------|
| • SCHIPILLITI Salvatore | CONTRABBASSO |
| • FONTANA Simona | OBOE |
| • LABATE Demetrio | OBOE |
| • AMMENDOLA Ilaria | VIOLA |

- BATTAGLIA Maria Cristina A. VIOLA
- LARIZZA Maria Cristina VIOLA
- PRATICO' Maria Immacolata VIOLA
- MORABITO Argira Francesca VIOLINO
- RUGINYTE Raimonda VIOLINO
- SANGENITI Giuseppe VIOLINO
- ESABOTINI Francesca VIOLONCELLO
- STRANO Giulia VIOLONCELLO

Con i suddetti, previa autorizzazione ove occorra da parte dell'amministrazione di competenza, sarà stipulato un contratto di collaborazione occasionale con il Conservatorio per l'attività in oggetto per la quale il compenso è stato stabilito in € 300,00 lordi cadauno (oltre oneri di legge).

Il Direttore
f.to Prof.ssa Maria Grande