



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

Verbale n. 2 della Commissione giudicatrice

Procedura selettiva riservata per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti nel Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria (D.L73/2021-D.L. 69/2023)

Bando prot. 3772/2024 CODI/25 ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO

Il giorno 03 Dicembre 2024 alle ore 18:30, come da auto convocazione del 29 novembre 2024 si riunisce la Commissione giudicatrice nominata per l'espletamento della Procedura selettiva riservata per titoli ed esami per il reclutamento di n. 1 docente di prima fascia per il SAD CODI/25 ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO, nominata con Decreto Direttoriale prot. n. 4701 del 07/10/2024, per l'inizio dei lavori. La seduta si svolge in remoto su piattaforma "Microsoft Teams" attraverso la modalità telematica prevista dall'art. 7 c. 12 del Bando.

Sono presenti:

1-la prof.ssa Aguglia Amelia Gilda, componente interno e presidente della Commissione, docente a t.i. presso il Conservatorio di Musica di Reggio Calabria di Accompagnamento Pianistico, nata a [REDACTED] C.I. [REDACTED] rilasciata dal Comune di [REDACTED]

[REDACTED] e allegata al presente verbale;

2-il prof. Massimiliano Grazzini, componente esterno, docente a t.i. di Accompagnamento Pianistico presso il Conservatorio di Musica di La Spezia, nato a [REDACTED] C.I. [REDACTED] rilasciata dal Comune di [REDACTED] e allegata al presente verbale;

3-la prof.ssa Elisa Montipò, componente esterna, docente a t.i. di Accompagnamento pianistico presso il Conservatorio di Musica di Reggio Emilia, nata a [REDACTED] C.I. [REDACTED] rilasciata dal Comune di [REDACTED] e allegata al presente verbale.

E' presente, altresì, la prof.ssa Vittoria Caracciolo la Grotteria, docente a t.i. di Pianoforte presso il Conservatorio di Musica di Reggio Calabria, nata a [REDACTED] C.I. n. [REDACTED] rilasciata dal Comune di [REDACTED] e allegata al presente verbale,

designata come segretaria verbalizzante dal Responsabile del procedimento, di cui all'art. 13 c. 3 del Bando, con atto prot. n. 4820 del 10/10/2024 ai sensi dell'art. 7 c. 12 del Bando, fermo restando che il potere valutativo è attribuito esclusivamente alla Commissione.

La Commissione, preso atto dei requisiti generali e specifici di ammissione di cui all'art. 2 comma 3 e 5 del bando, ai sensi dell'art. 8 comma 1 del bando procede alla valutazione dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali secondo i criteri di cui alle tabelle A e B del bando. A norma dell'art. 9 comma 1 del bando, accedono alla prova d'esame i candidati che hanno conseguito una votazione pari o superiore a 18/30 nella valutazione dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali di cui all'art. 8.

La domanda del candidato viene valutata come di seguito riportato:



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

N.	PROTOCOLLO	COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	TAB. A TITOLI DI SERVIZIO (MAX 12 PUNTI)	TAB. B1 TITOLI DI STUDIO (MAX 6 PUNTI)	TAB. B2 ATTIVITA' DIDATTICA ULTERIORE (MAX 5 PUNTI)	TAB. B3 ATTIVITÀ DI PRODUZIONE ARTISTICA, PUBBLICAZIONI, ALTRI TITOLI CULTURALI E PROFESSIONALI ATTINENTI AL S.A.D. (MAX 12 PUNTI)	TOTALE	ACCESSO ALLA PROVA D'ESAME (SÌ/NO)
1	3580/2024	Valvo	Corrado	██████████	12	6	2	12	32 max 30	Si

La prova d'esame consisterà in una prova pratica di contenuto didattico concernente una lezione da tenere su un argomento sorteggiato seduta stante dal candidato tra i seguenti cinque scelti dalla commissione:

- 1) W. A. Mozart "Le nozze di Figaro";
- 2) G. Rossini "Il barbiere di Siviglia";
- 3) G. Donizetti "L'elisir d'amore";
- 4) G. Verdi "Rigoletto";
- 5) G Puccini "La bohème".

Come già stabilito nella riunione del 29 novembre 2024, la durata della prova non dovrà essere superiore a 30 minuti.

La commissione dispone che vengano resi pubblici in data 04 Dicembre 2024 i cinque argomenti scelti dalla Commissione per la prova pratica ed i punteggi attribuiti a seguito della valutazione dei titoli di cui alla superiore tabella.

La Presidente convoca la prossima riunione della Commissione per l'espletamento della prova d'esame di cui all'art. 9 comma 2 per la data del 17 gennaio 2025 alle ore 10:00 presso il Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria e dichiara tolta la seduta alle ore 19:10 del 03 /12/ 2024.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto dalla presidente, dai commissari e dalla segretaria verbalizzante.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

La Presidente

Prof.ssa Amelia Gidda Aguglia

Amelia Gidda Aguglia

La Segretaria verbalizzante

Prof.ssa Vittoria Caracciolo La Grotteria

Vittoria Caracciolo La Grotteria

Il Commissario

Prof. Massimiliano Grazzini

Massimiliano Grazzini

La Commissaria

Prof.ssa Elisa Montipò

Elisa Montipò

www.conservatoriocilea.it

cilea.protocollo@gmail.com

conservatoriocilea@pec.it

via G. Reale, 1 - 89123 Reggio di Calabria - Tel. (+39) 0965 812223 - C.F. 80007890801 - Uff. e fattoria PA - UFF. EAV