



UNIONE EUROPEA



REGIONE CALABRIA
Assessorato Cultura e Beni Culturali



REPUBBLICA ITALIANA



CONSERVATORIO DI MUSICA
Francesco Cilea

**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**

**Conservatorio di musica "Francesco Cilea"
Reggio Calabria**

POR FSE CALABRIA 2007/2013 ASSE IV – CAPITALE UMANO

Obiettivo Operativo L.4 "Sostenere l'acquisizione di competenze professionalizzanti attraverso la partecipazione ai percorsi di istruzione e formazione superiore e universitaria"

CORSI PROFESSIONALIZZANTI DI ALTA QUALIFICA

Prot. N. . 4865/D2-a

Reggio Calabria, 13 settembre 2012

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO ALLIEVI DA AMMETTERE AL CORSO
PROFESSIONALIZZANTE DI ALTA QUALIFICA**

DIRETTORE PER COMPONENTE D'ORCHESTRA DI FIATI

Codice corso n. 2012.L4.006, Codice CUP: J35C12001210006

ORE DI FORMAZIONE: 200
REGGIO CALABRIA, SETTEMBRE – DICEMBRE 2012

IL DIRETTORE

visto il POR FSE CALABRIA 2007/2013 – ASSE IV Capitale Umano – Obiettivo Operativo L.4: "Sostenere l'acquisizione di competenze professionalizzanti attraverso la partecipazione ai percorsi di istruzione e formazione superiore e universitaria" – Avviso Pubblico per il finanziamento di corsi professionalizzanti di alta qualifica nell'ambito artistico, musicale e coreutico;

visto il Decreto Dirigenziale n. 11265 del 03 agosto 2012, con cui è stato ammesso a finanziamento il progetto presentato dal Conservatorio di musica "Francesco Cilea" di Reggio Calabria, finalizzato alla realizzazione, in area artistica, del profilo formativo "*Direttore per componente d'orchestra di fiati*"

visto l'Atto di Concessione Amministrativa, debitamente firmato dalle parti in data 08 agosto 2012 e regolarmente repertoriato, con cui, al Conservatorio di musica "Francesco Cilea" si concede un contributo complessivo pari a € 55.000,00 per la realizzazione del progetto in epigrafe con Codice di progetto 2012.L4:006, per una durata complessiva di 200 ore, con la partecipazione di 50 allievi;

DISPONE

Art. 1 – INDIZIONE, FINALITA' DEL PROGETTO E OGGETTO DEL BANDO

Presso il Conservatorio di musica “F. Cilea” di Reggio Calabria è indetta una procedura selettiva per titoli e audizione, per l’individuazione di n. 50 allievi da ammettere alla frequenza del corso in epigrafe.

Il corso professionalizzante di Alta qualifica per **Direttore per componente d’orchestra di fiati** si propone di diffondere la cultura musicale, in particolare quella bandistica, nel mondo giovanile e non; di ampliare la conoscenza della cultura musicale, letteraria e artistica in genere, coltivare e continuare la tradizione di cultura musicale bandistica che ha caratterizzato la comunità calabrese, creare le premesse per la costituzione di un’Orchestra di fiati della provincia di Reggio Calabria. Non meno importante è l’obiettivo di recuperare, salvaguardare, promuovere e valorizzare come patrimonio dell’intera comunità calabrese i gruppi che, in occasione di feste popolari, liturgie religiose, anniversari civili e patriottici, sagre e momenti di incontro, rappresentano una continuità storica con le tradizioni popolari ed aiutano a diffondere, insegnare ed amare la musica in tutte le sue espressioni.

Incentivando il recupero e la conoscenza delle tradizioni musicali anche attraverso attività di educazione e di corsi di alta formazione musicale di tipo bandistico, si intende offrire ai partecipanti un ulteriore approfondimento di questa forma di creatività ancorata alle nostre tradizioni culturali.

In particolare, il progetto si propone di offrire ai partecipanti competenze tecniche e culturali specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la loro idea artistica. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio delle principali tecniche e dei linguaggi compositivi più rappresentativi di epoche storiche differenti.

Lo stage, in programma presso la Banda della Guardia di Finanza di Roma, fornirà ai partecipanti la possibilità di assimilare, nel vivo del contatto con il lavoro professionale in una Banda, importanti competenze, d’ordine artistico e musicale, di prassi esecutive e strumentali, di cultura musicale, di attitudine al lavoro nelle orchestre di fiati.

E’ inoltre previsto uno stage in sede con un professore d’orchestra di chiara fama.

Art. 2 - DESTINATARI E REQUISITI DI AMMISSIONE AL CORSO

Destinatari del corso sono giovani allievi residenti in Calabria, in possesso del **Diploma di Conservatorio in strumenti a fiato o Percussioni**, e dei seguenti requisiti:

- non avere già fruito di altri contributi, da qualunque soggetto erogati a qualsiasi titolo percepiti per le medesime finalità;
- avere disponibilità immediata ad essere inseriti nel Progetto Formativo e di Orientamento approvato.

Il soggetto destinatario non potrà seguire corsi se legato da rapporto di parentela/affinità entro il secondo grado con componenti degli organi di governo del Conservatorio di musica “F. Cilea”.

Verranno selezionati i candidati, con età inferiore a 30 anni, tenendo conto dei seguenti criteri di priorità:

- a reddito più basso (Modello ISEE relativo all’anno fiscale 2011)
- con disabilità
- immigrati
- Curriculum vitae

Il Conservatorio si riserva di accertare la veridicità delle dichiarazioni rese dallo studente.

Solo in caso di ulteriore disponibilità potranno essere ammessi al corso i candidati con età superiore.

I corsisti potranno partecipare ad un solo corso di formazione.

Il corso prevede la presenza di 50 corsisti, avrà la durata di 200 ore, suddivise in n. 13 moduli, comprensivi di uno stage presso l’Orchestra della Guardia di Finanza di Roma, e di uno stage in sede tenuto da un direttore di Banda di chiara fama.

Art. 3 - MODALITA’ E TERMINI DI ISCRIZIONE AL CORSO

I soggetti interessati al presente bando dovranno presentare istanza di accesso al corso utilizzando, a pena di inammissibilità, l'apposito modulo disponibile sul sito web: <http://cilea.altervista.org> .

Le domande, corredate da fotocopia di un valido documento di identità e curriculum vitae, dovranno pervenire presso la Segreteria del Conservatorio di musica "Francesco Cilea" di Reggio Calabria entro e non oltre le ore 13,00 del giorno 27 settembre 2012. In caso di spedizione a mezzo posta o corriere non fa fede il timbro postale.

Art. 4 - MODALITA' DI SELEZIONE

I corsisti in possesso dei requisiti per la partecipazione al corso saranno individuati attraverso una selezione che prevede l'esecuzione di una composizione a scelta del candidato e che verificherà attitudini e motivazioni. La selezione sarà svolta da un'apposita Commissione nominata dal Direttore del Conservatorio. La data della selezione verrà resa nota attraverso la pubblicazione sul sito web: : <http://cilea.altervista.org>

Art. 5 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CORSO

La frequenza al corso è obbligatoria. Il numero massimo di assenze permesse è pari a 30 ore. La partecipazione alle attività è gratuita. Il calendario delle lezioni, che si terranno da settembre a dicembre 2012, sarà pubblicato a breve sul sito web: <http://cilea.altervista.org>

I corsisti saranno coperti, per l'intera durata del corso, da una polizza assicurativa che sarà stipulata prima dell'avvio delle lezioni. Una ulteriore polizza assicurativa assicurerà la copertura durante gli spostamenti per lo stage previsto.

Art. 6 - SEDE FORMATIVA DEI CORSI

Le lezioni si svolgeranno in Reggio Calabria, presso i locali messi a disposizione dall'Amministrazione Provinciale e i locali del Conservatorio di musica; il Concerto finale previsto alla fine delle lezioni avrà luogo presso il Teatro Comunale "F. Cilea" di Reggio Calabria.

Art. 7 - CERTIFICAZIONE FINALE

Al termine del corso sarà rilasciato agli iscritti che avranno frequentato almeno l'85% delle ore formative previste dal progetto un attestato di frequenza. Gli attestati verranno rilasciati a conclusione dell'ultima lezione.

Art. 8 - CONTROLLI E INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Il corso previsto in progetto è sottoposto alla vigilanza e al controllo della Regione Calabria – Dipartimento Istruzione. Si precisa che tutti i dati personali forniti all'Ente saranno oggetto di trattamento esclusivamente per le finalità del presente bando e per scopi istituzionali e verranno trattati nel rispetto del D.Lgs. 196/03. L'informativa è parte integrante del presente bando.

Il Direttore
f.to M° Francesco Barillà

Allegato 1: Modello di domanda