



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

All'Albo on line
Al Sito internet dell'Istituto

Reggio Calabria, *data del protocollo*

Oggetto: Programma Erasmus – Bando mobilità del personale 2025/26

I membri del personale docente (per insegnamento o formazione) e amministrativo (per formazione) che intendano candidarsi a svolgere una mobilità Erasmus+ nel 2025/26 possono presentare domanda a questa Direzione a partire dalla data odierna utilizzando i modelli allegati. Un periodo di mobilità ha una durata, di norma, di circa 5 giorni più eventuali 2 di viaggio.

L'assegnazione della borsa di mobilità è subordinata alla ricezione di un invito ufficiale o dell'accettazione in tempo utile da parte dell'istituzione estera, nonché all'approvazione, per i soli docenti, del *teaching programme*, quindi alla sottoscrizione di un contratto. L'ammontare della borsa è calcolato secondo apposite disposizioni dall'Agenzia Nazionale INDIRE. Al rientro dalla mobilità, il partecipante dovrà consegnare l'attestazione di frequenza da parte dell'istituzione ospitante e ogni altro documento utile alla rendicontazione del viaggio e delle spese, e inoltre dovrà compilare apposito questionario online.

Per agevolare la massima partecipazione, l'assegnazione delle borse avverrà in modalità a sportello, con priorità secondo la data di ricezione via e-mail delle rispettive lettere d'invito o, per la formazione del personale, dell'accettazione da parte dalle istituzioni estere. In caso di insufficienza dei fondi rimanenti, si darà precedenza, nell'ordine:

1. a chi effettua per la prima volta una mobilità Erasmus;
2. a chi possiede una idonea certificazione linguistica secondo il livello ottenuto; il candidato madrelingua è considerato di livello superiore al C2;
3. al candidato più giovane;
4. a chi ha effettuato la propria ultima mobilità Erasmus da più tempo.

L'effettiva erogazione delle borse di mobilità rimane comunque subordinata al numero dei flussi realizzabili con il finanziamento dell'Agenzia Nazionale INDIRE sulla base di verifica in ordine all'effettuazione del massimo numero di mobilità possibili nel periodo.

Per ulteriori informazioni, consultare il sito nazionale del Programma all'indirizzo https://www.erasmusplus.it/istruzione_superiore/mobilita/ o rivolgersi alla Direzione.

IL DIRETTORE

Prof. Francesco Romano

Allegati:

- Modulo di candidatura del personale (da presentare all'Ufficio protocollo: protocollo@conservatoriocilea.it).
- Scheda *teaching programme* (per mobilità d'insegnamento, da inviare a: erasmus.cilea@gmail.com).

Al Signor Direttore del Conservatorio di Musica "F. Cilea"
BORSE DI MOBILITÀ ERASMUS PLUS - INSEGNAMENTO/STAFF TRAINING
Anno 2025/26
DA PRESENTARE ALL'UFFICIO PROTOCOLLO
MODULO DI CANDIDATURA DEL PERSONALE

Il/la sottoscritto/a (compilare tutti i campi in STAMPATELLO)

COGNOME NOME.....

IN SERVIZIO PRESSO CODESTO ISTITUTO COME DOCENTE AMMINISTRATIVO

CODICE FISCALE

NATO/A A..... IL.....

TEL. CELL.

E-MAIL

essendo interessato/a a svolgere nell'Anno 2025-26 un periodo di

insegnamento (solo docenti)

training (formazione dei docenti o del personale)

all'estero, nell'ambito del programma comunitario ERASMUS+, propone la propria candidatura.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 46 del citato D.P.R., **dichiara:**

1. di aver preso visione e di accettare integralmente le condizioni generali dettate dalla Commissione Europea e dall'Agenzia Nazionale a disciplina della mobilità Erasmus;
2. (solo per insegnamento): di essere a conoscenza della disponibilità, da parte di almeno una istituzione estera di alta formazione partecipante al Programma Erasmus, a proporre invito per un periodo di insegnamento;
3. di **beneficiare** / **non beneficiare**
per la prima volta di una borsa Erasmus per mobilità; in caso negativo, l'ultima mobilità in ordine di tempo si è conclusa in data ____/____/____ ;
4. di **essere** / **non essere**
di madrelingua..... e, in caso affermativo, di potere documentare tale status;
5. di **essere** / **non essere**
in possesso di attestato/i, che si allega, rilasciato/i da università o ente/i accreditato/i in scala QCER/CEFR o equivalente, relativo/i alla conoscenza, almeno al livello B2, della/e lingua/e.....;

6. (solo per insegnamento): di **conoscere** / **impegnarsi a conoscere entro l'inizio della docenza all'estero** la lingua ufficiale del paese ospitante e/o la lingua inglese almeno a livello **B2** (QCER/CEFR);

7. In caso di assegnazione della borsa, di **optare** per l'erogazione:

forfetaria (sulla base della distanza e dei giorni di mobilità entro il limite prefissato, soggetta a tassazione);

a piè di lista (copertura delle spese di viaggio e soggiorno effettivamente sostenute, documentate e validate dall'Amministrazione, entro il limite prefissato sulla base della distanza e dei giorni di mobilità);

6. di **impegnarsi** a sottoscrivere con il proprio Istituto, prima dell'inizio della mobilità, un contratto contenente le previsioni di reciproco impegno ai fini della realizzazione dell'iniziativa e a compilare un questionario online al termine della mobilità.

Allegati:

-(solo per insegnamento): progetto didattico analitico di massima (scheda *Teaching programme*) da realizzare presso l'Istituzione, redatto in lingua inglese, che dovrà anche essere inviato in formato testo a: erasmus.cilea@gmail.com;

-eventuale/i attestato/i di conoscenza di lingua/e straniera/e comunitaria/e (in scala CEFR o equiv.).

PRIVACY - Ai fini del D. Lgs. 30.06.2003 n. 196 e del Regolamento UE 2016/679 GDPR, il Conservatorio si impegna a garantire il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente selezione, alla eventuale stipula dei contratti e alla gestione del rapporto con le Istituzioni interessate, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

DATA.....

FIRMA

ALLEGATO - SCHEDA *TEACHING PROGRAMME* – SOLO DOCENTI
ERASMUS PLUS – Anno 2025-26 – Conservatorio di Musica “F. Cilea”
-----To be filled and sent to erasmus.cilea@gmail.com-----

TEACHING MOBILITY PROPOSED BY PROF. _____

Teaching activity (Main subject)_____

1-AIMS AND OBJECTIVES OF THE MOBILITY

2-LANGUAGE OF TEACHING

3-ADDED VALUE OF THE MOBILITY

4-CONTENT OF THE TEACHING PROGRAMME

5-EXPECTED RESULTS

6- ANY SPECIAL EQUIPMENT AND/OR SPECIFIC MATERIALS TO BE USED

(Signature) Prof. (Name and surname)